

Создание виньетки из фотографий.

Автор урока: преподаватель ДХШ Чуйко Вера Викторовна

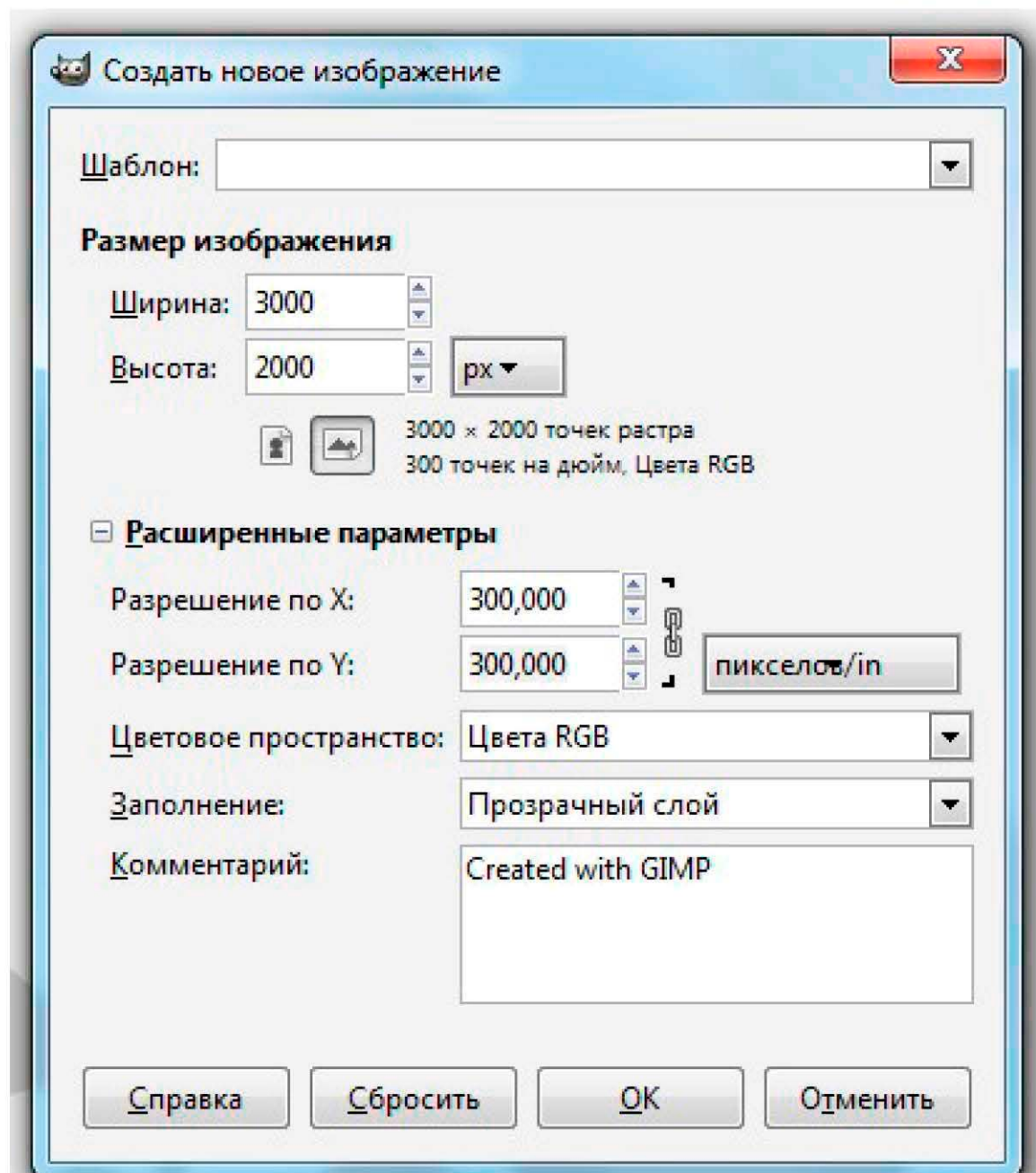
Виньетка — это украшение фотографии (изображений) с помощью рамки, которая представляла собой изначально орнамент в виде виноградной лозы. Отсюда и название виньетка (фр. vignette) уменьшительное от фр. vigne – виноградная лоза. Позже виньеткой стали называть любые композиции из фотографий (одной или нескольких), которые обрамлялись в рамочки всевозможной формы.

Образцы применения виньетки.

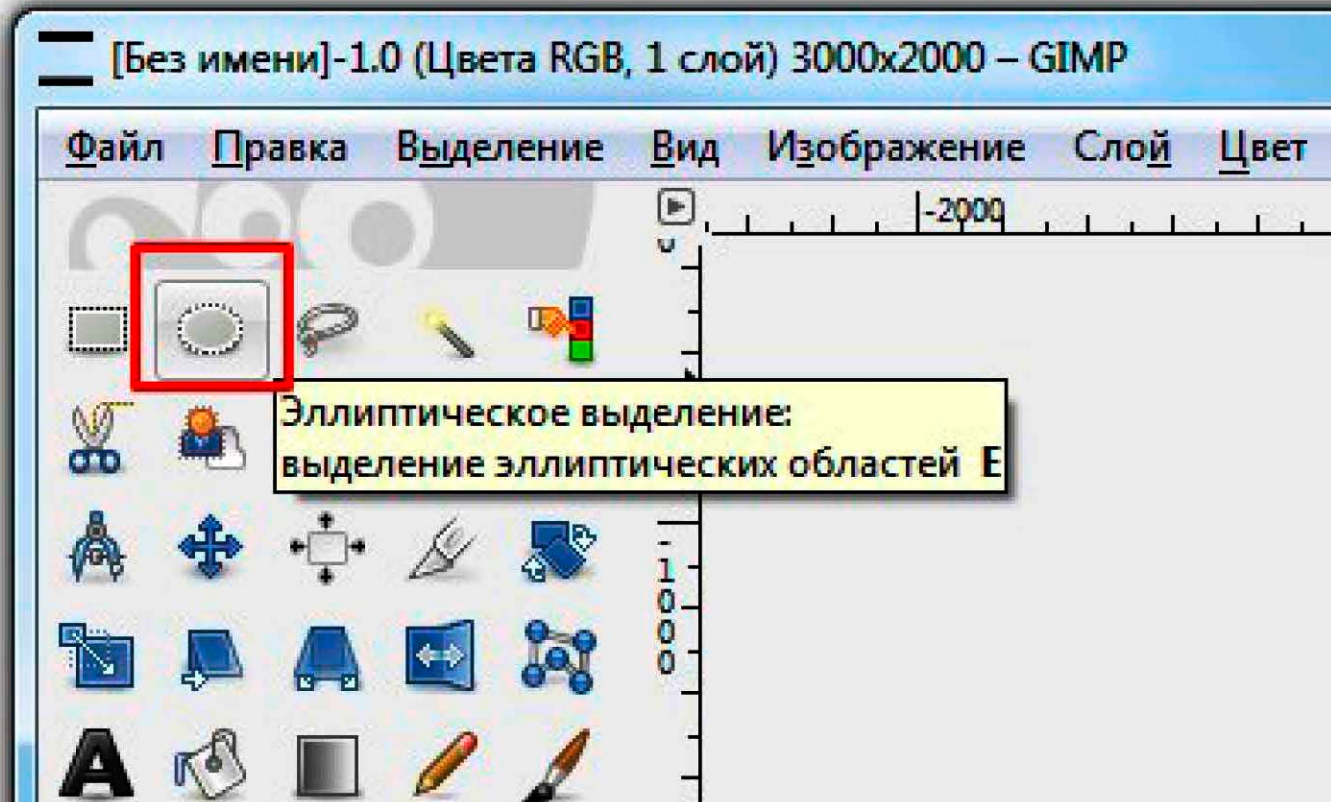


Шаг 1. Запускаем графический редактор gimp.

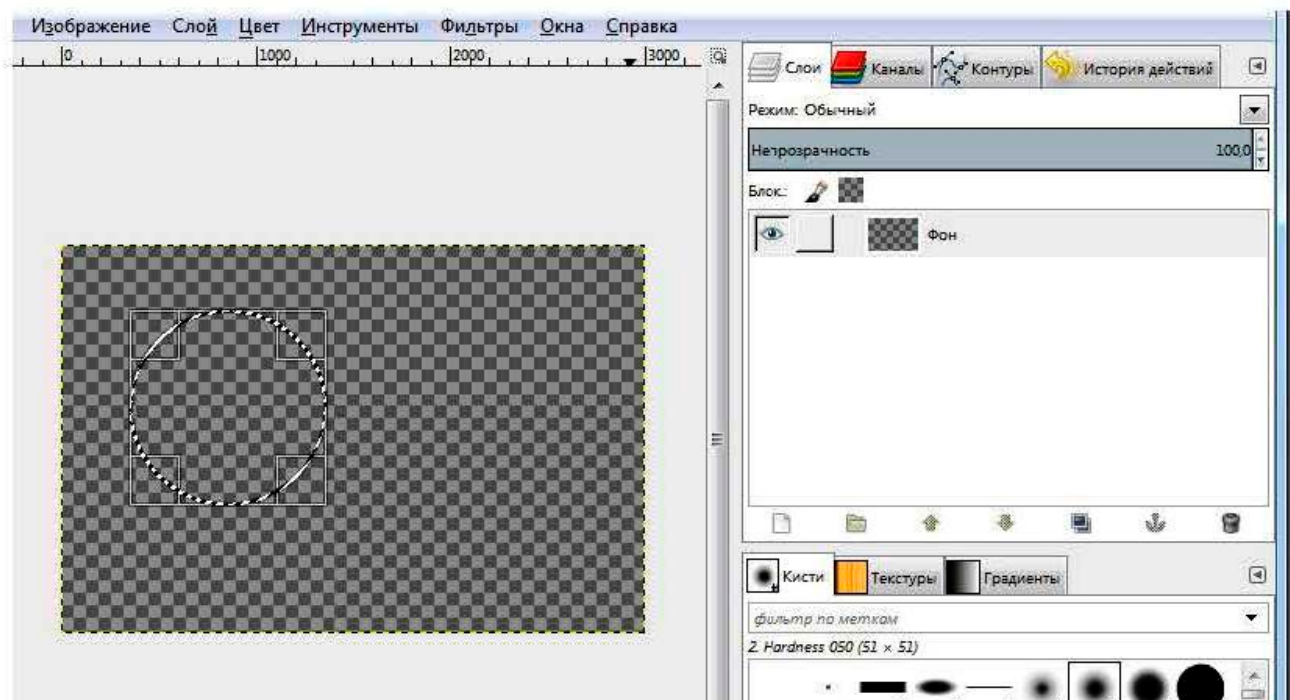
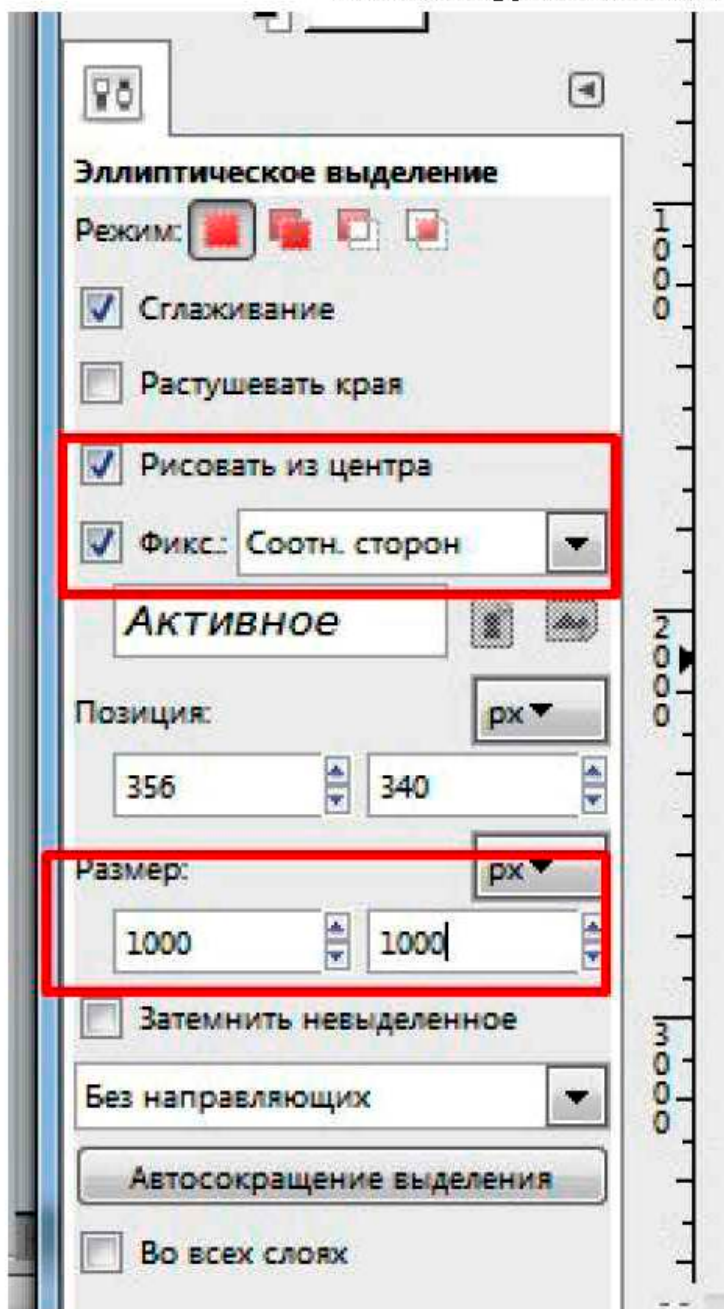
Шаг 2. Переходим в меню «Файл — Создать» и выставляем следующие параметры.



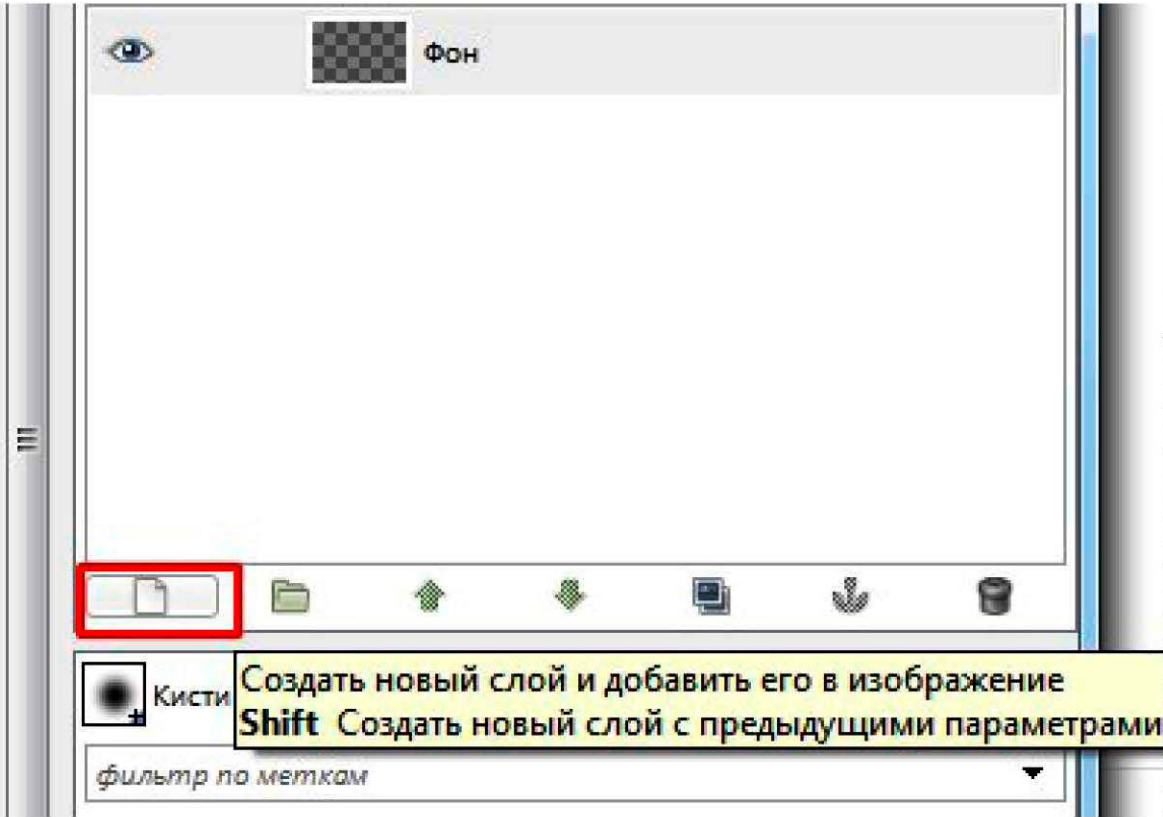
Шаг 3. Далее на панели инструментов выбираем «Эллиптическое выделение»



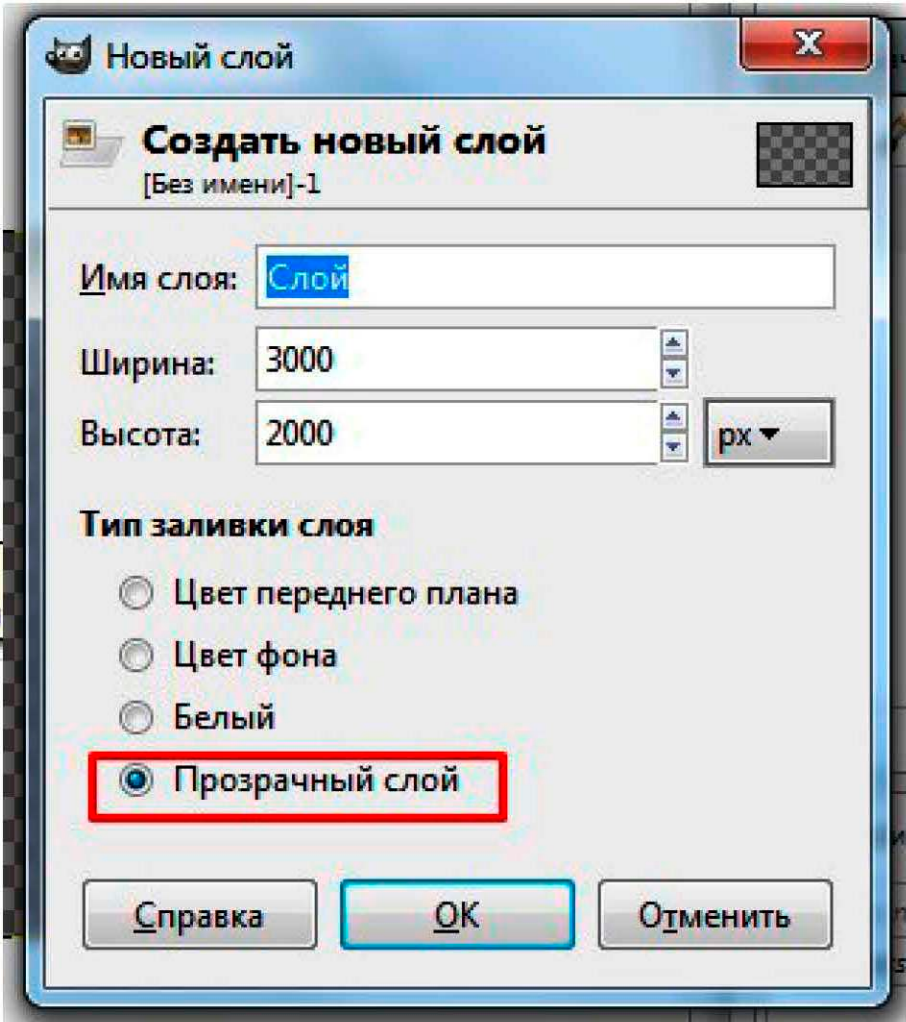
Создаем круглое выделение, предварительно выставив следующие значения в настройках.



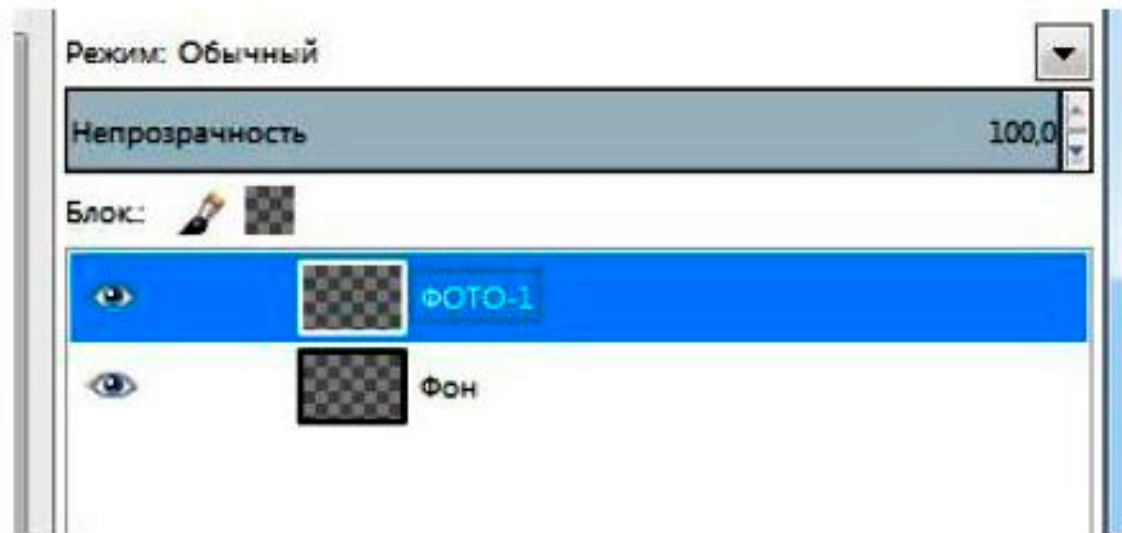
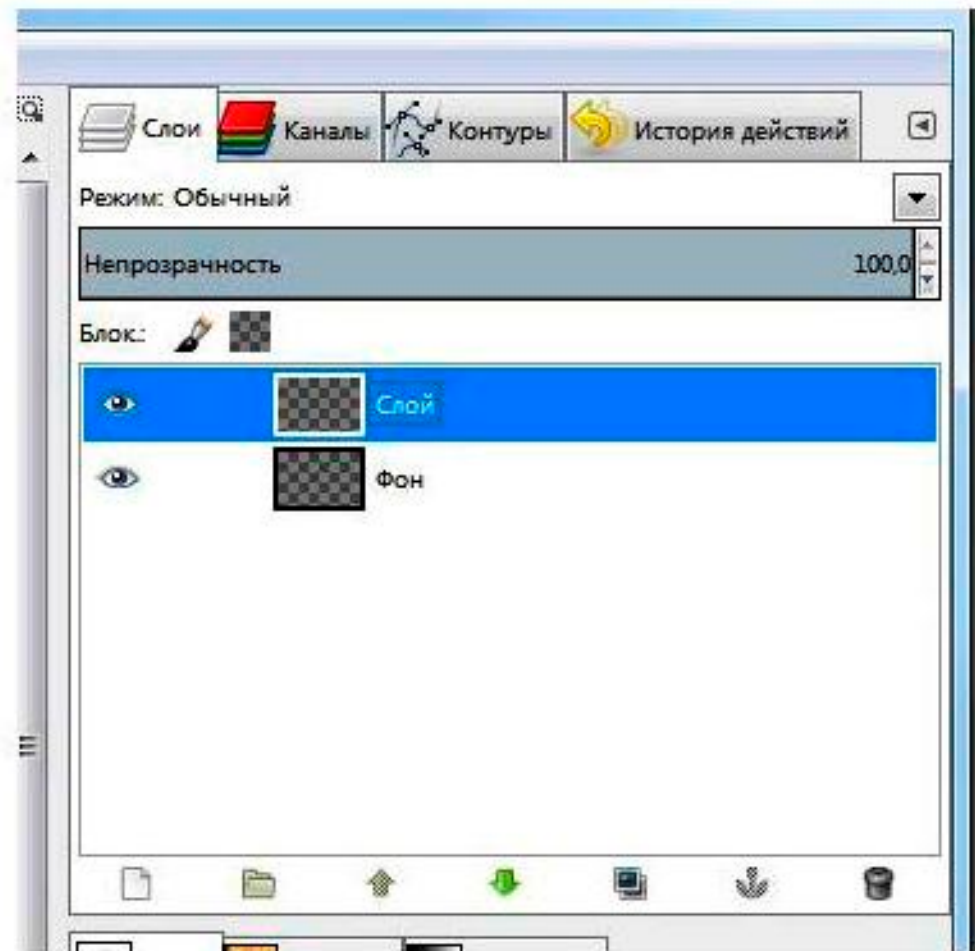
Шаг 4. Далее нажимаем на пиктограмму «Создать новый слой»



В настройках выбираем «Прозрачный слой»

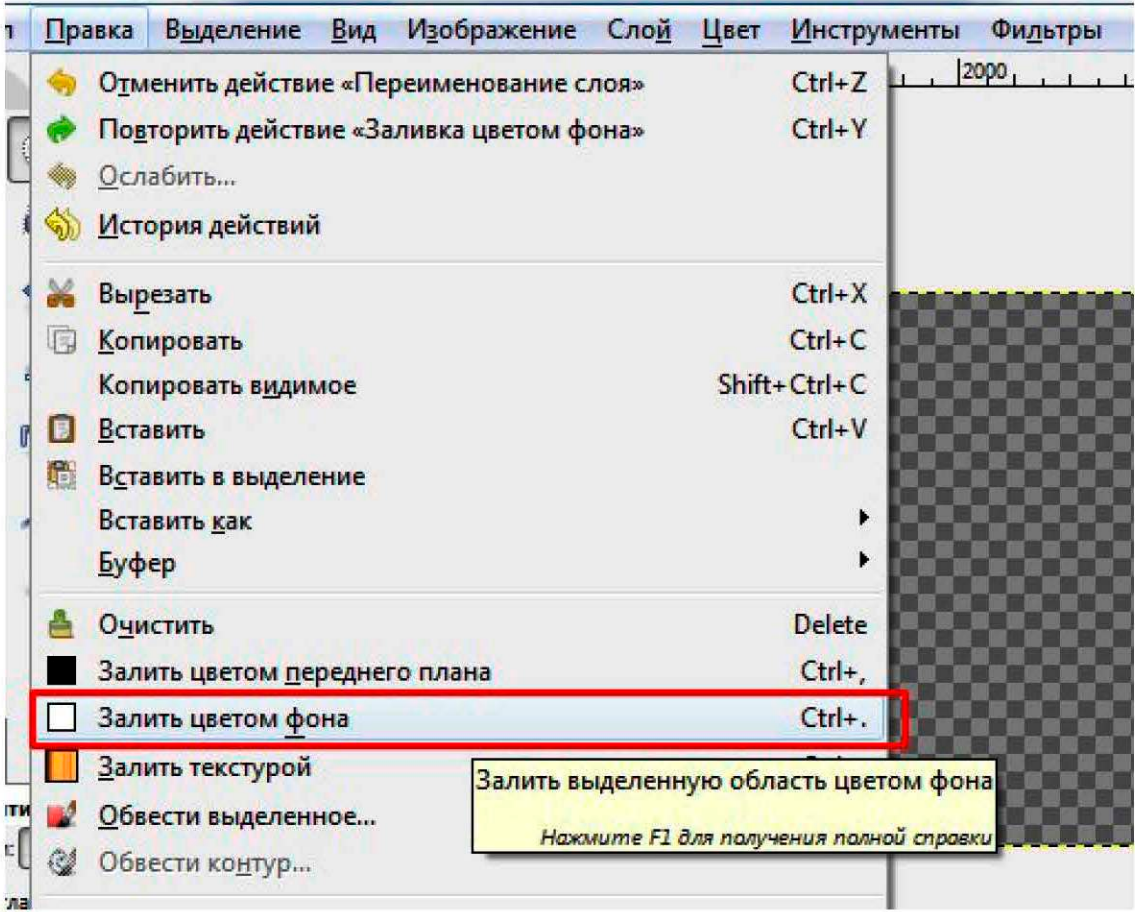
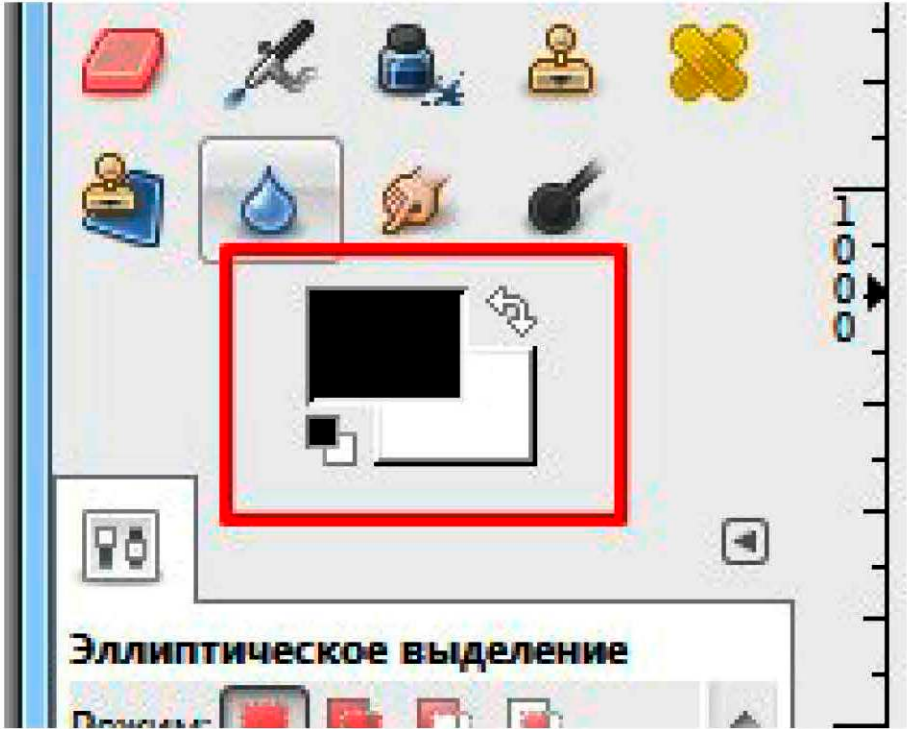


Кликаем 2 раза мышкой по новому слою и переименовываем слой в «ФОТО-1».

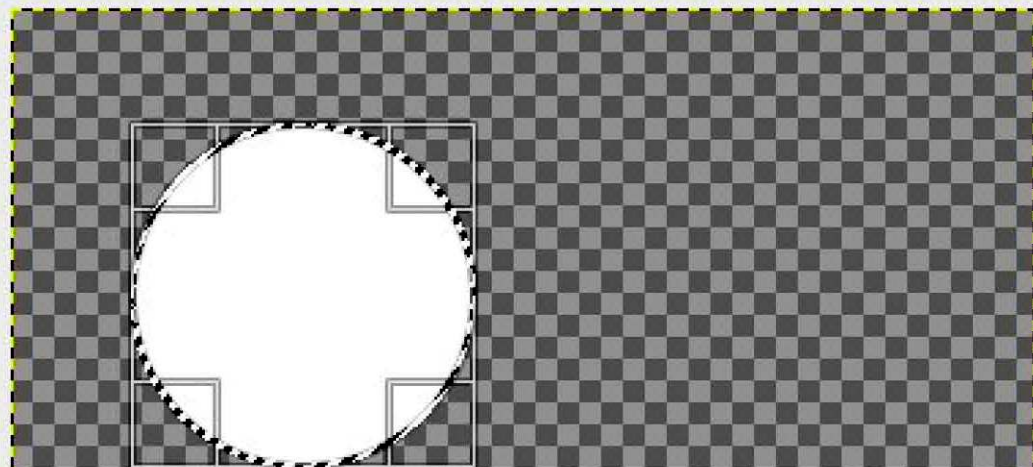


Шаг 5. Теперь нам нужно закрасить круглое выделение белым цветом. Для этого сначала проверяем, что «Цвет переднего плана» — черный, а фона белый. Об этом сигнализируют вот эти две пиктограммы на панели инструментов.

После идем в меню «Правка — Залить цветом фона»



Получится вот так:



Режим: Обычный

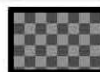
Непрозрачность

1

Блок:



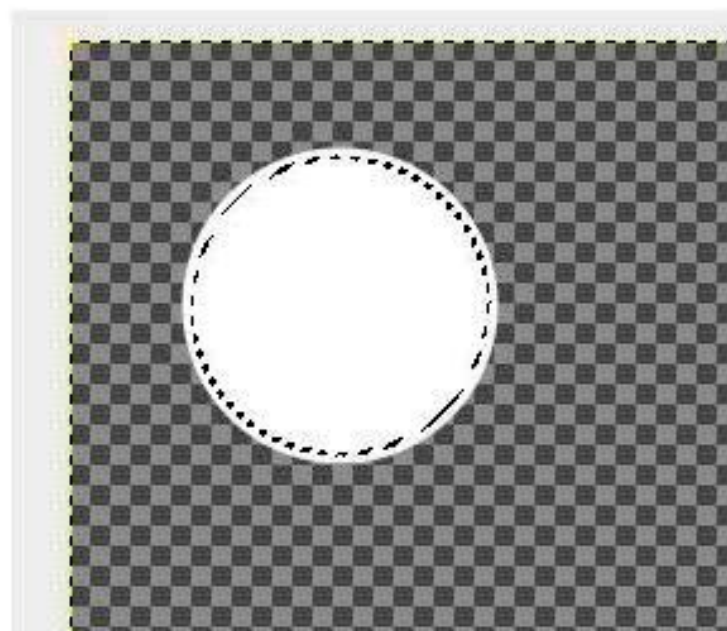
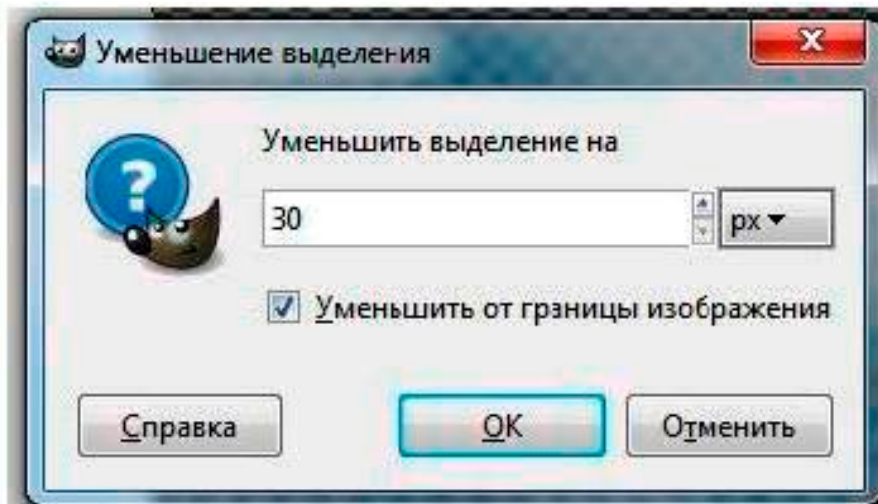
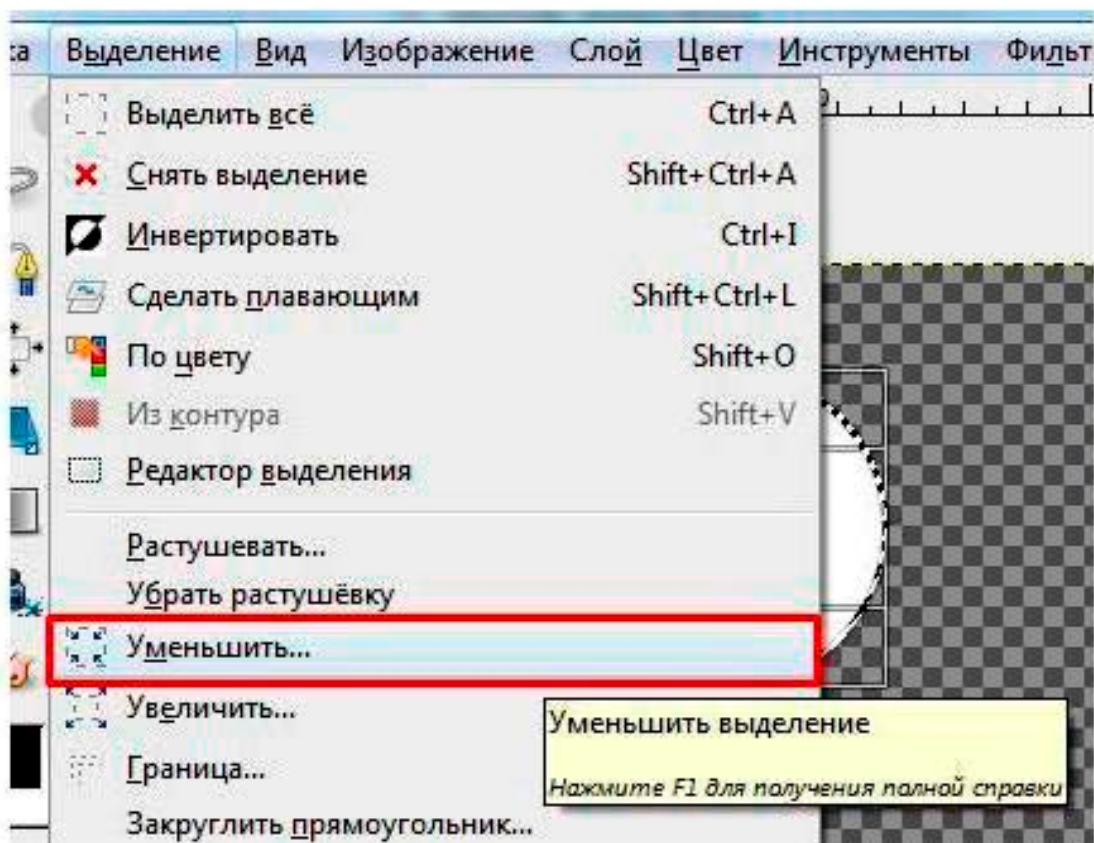
ФОТО-1



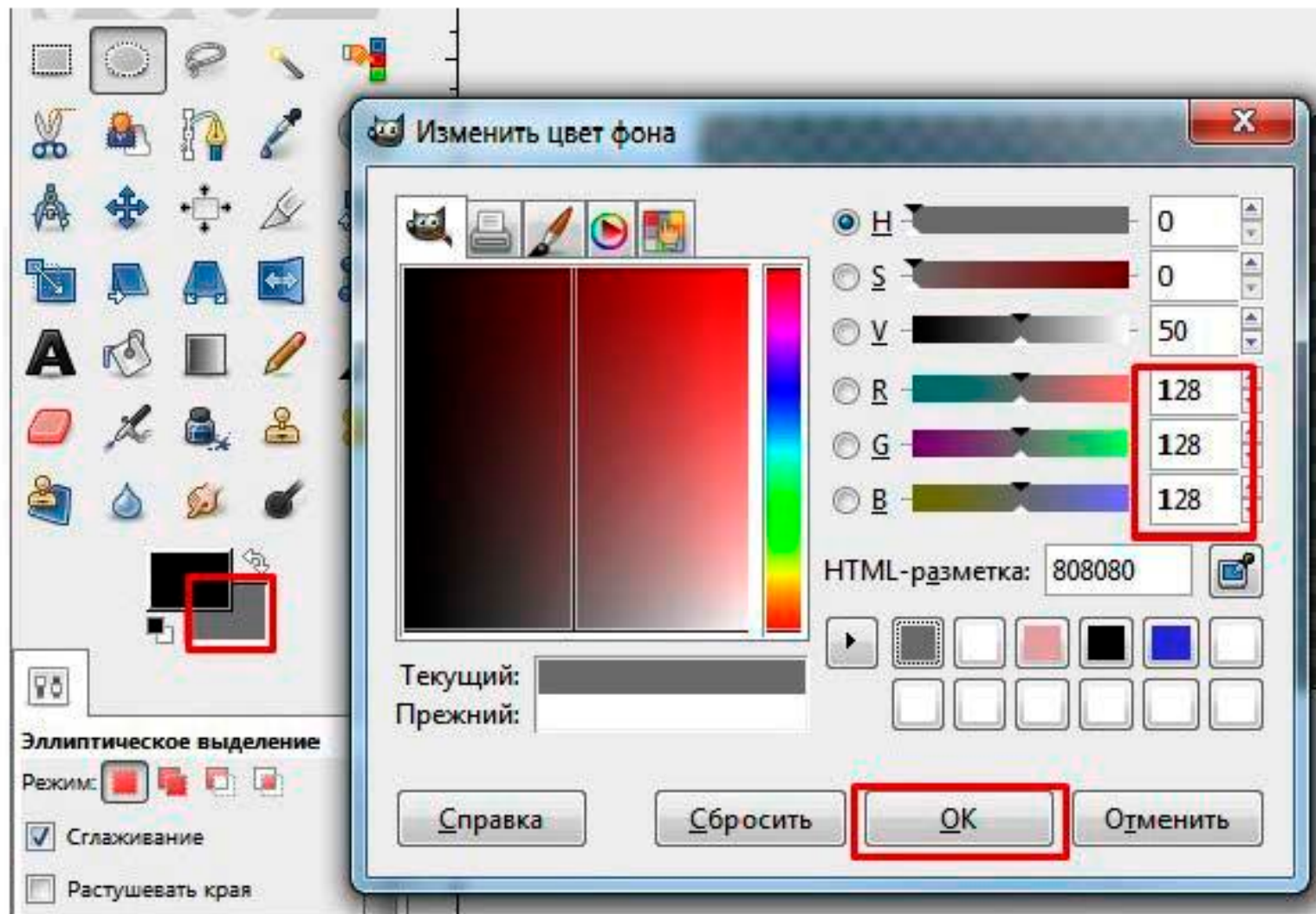
Фон



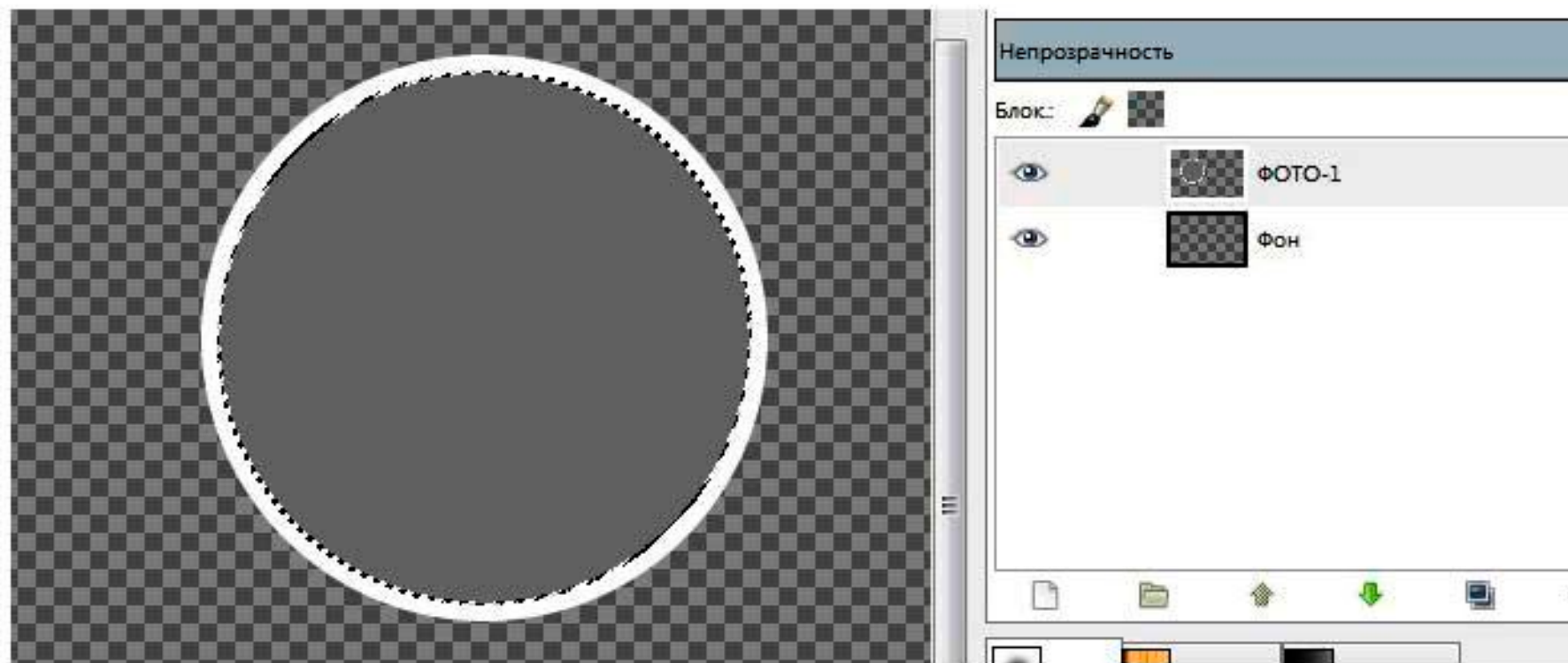
Шаг 6. Переходим в меню «Выделение — Уменьшить» и в настройках выставляем параметр — 30.



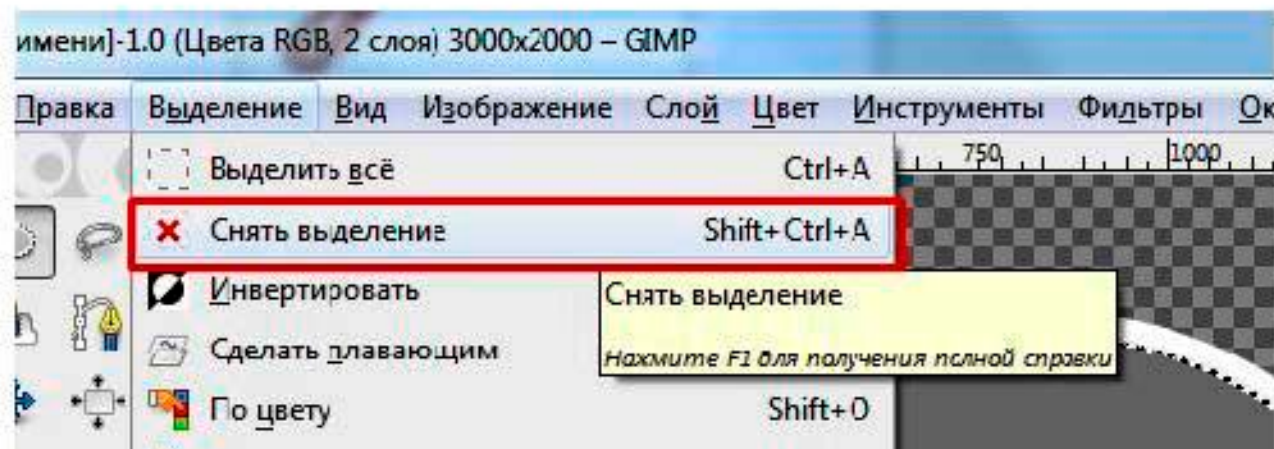
Далее изменяем цвет фона на серый.



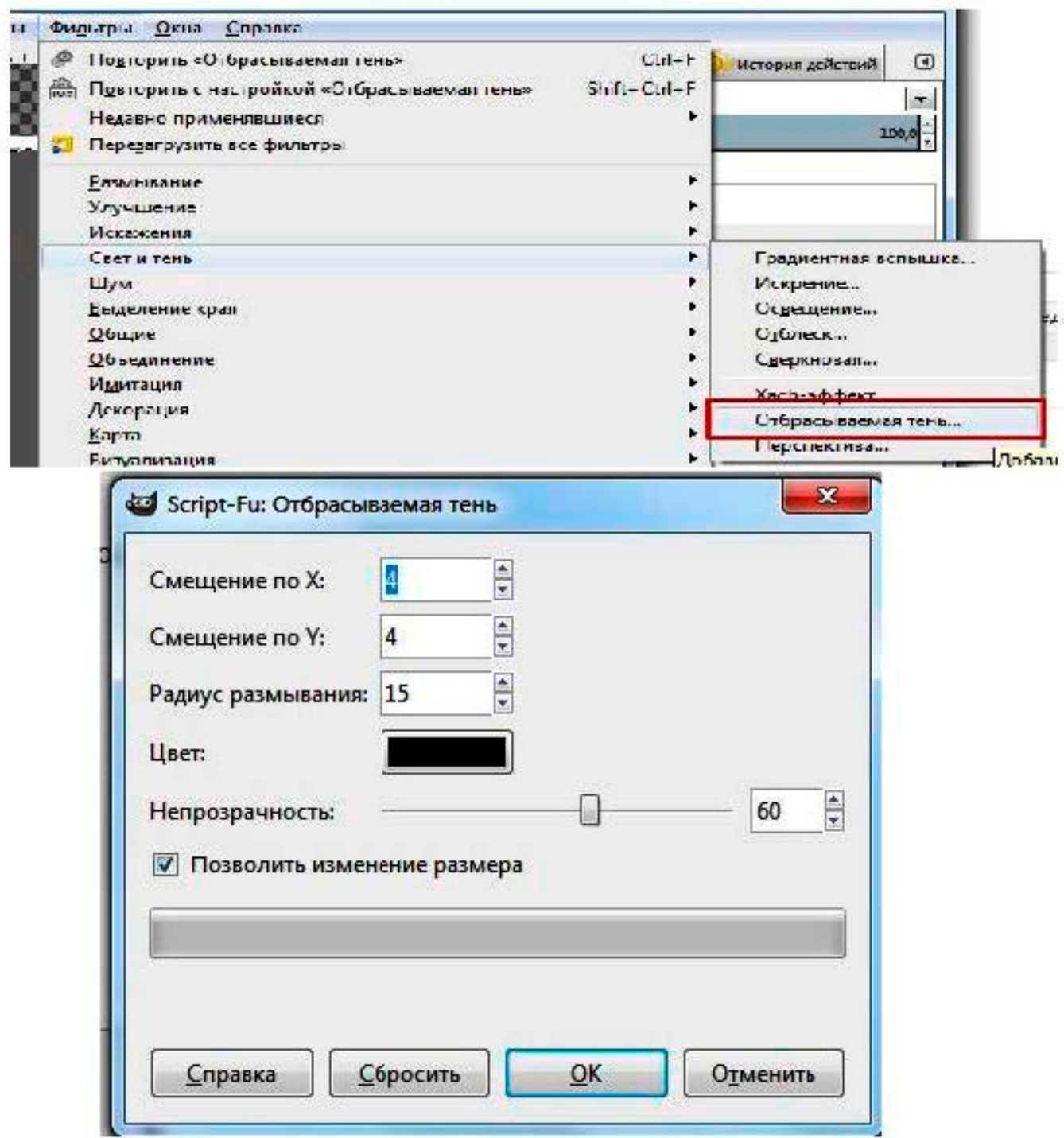
и закрашиваем выделение серым цветом, как это мы сделали с белым цветом.



Отключаем выделение.

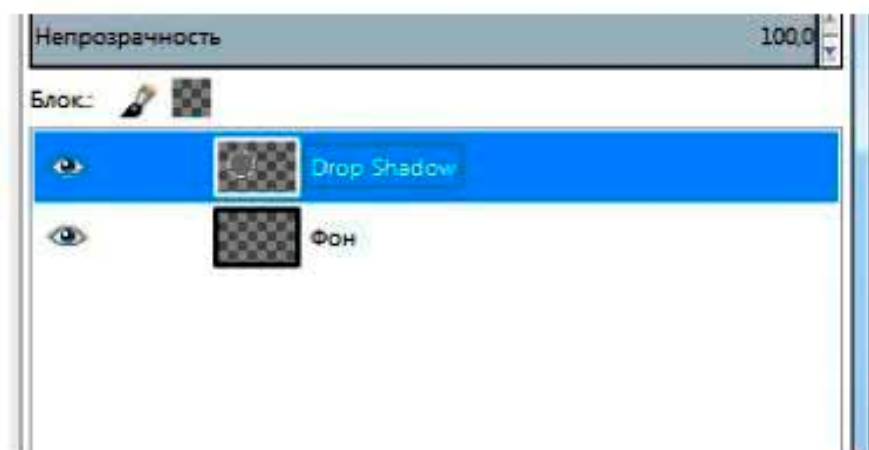
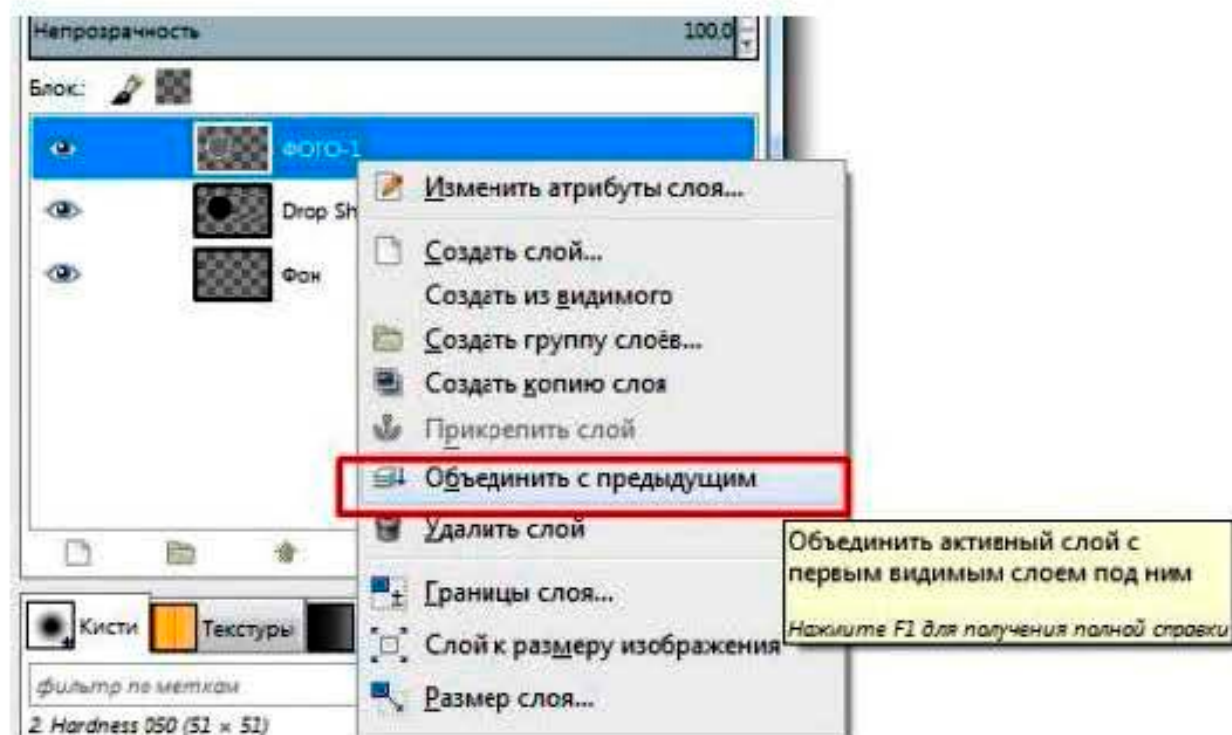


Шаг 7. Переходим в меню «Фильтры — Свет и Тень — Отбрасываемая тень» и применяем фильтр со стандартными настройками.

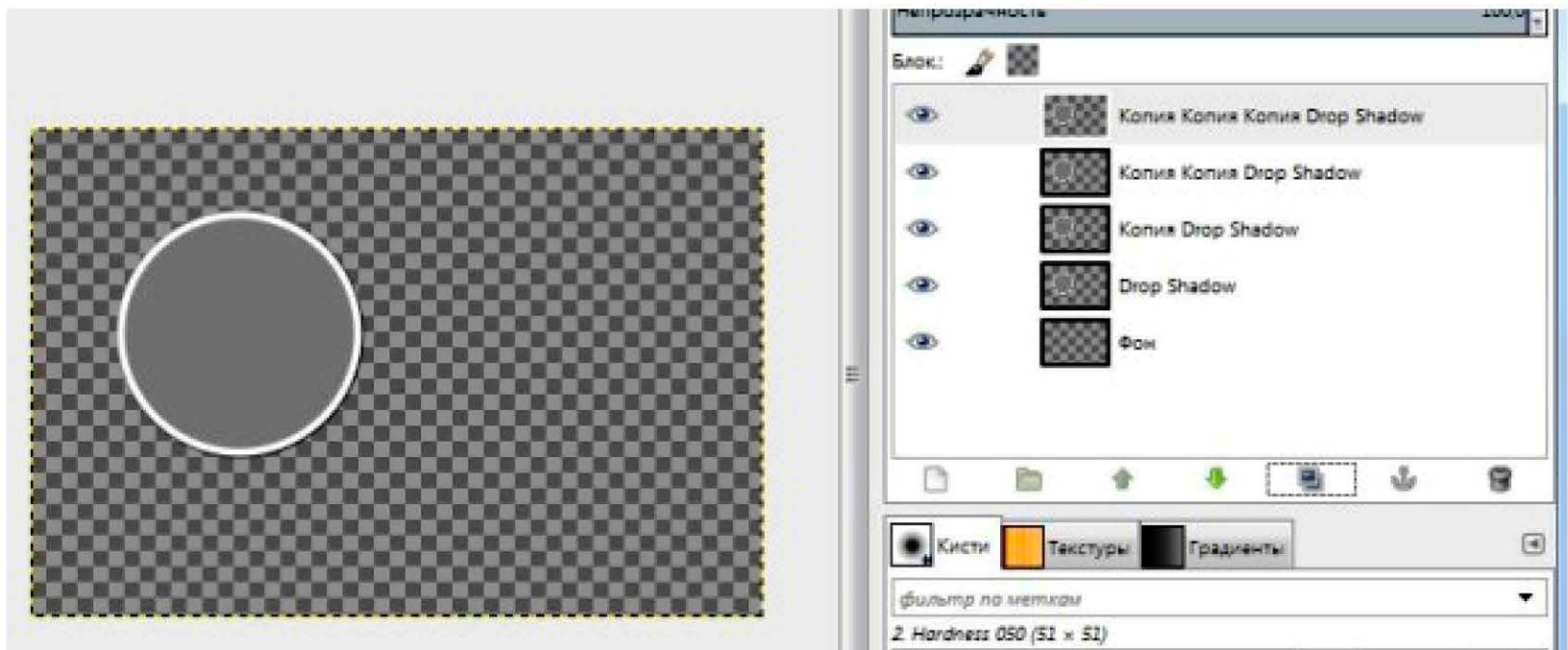




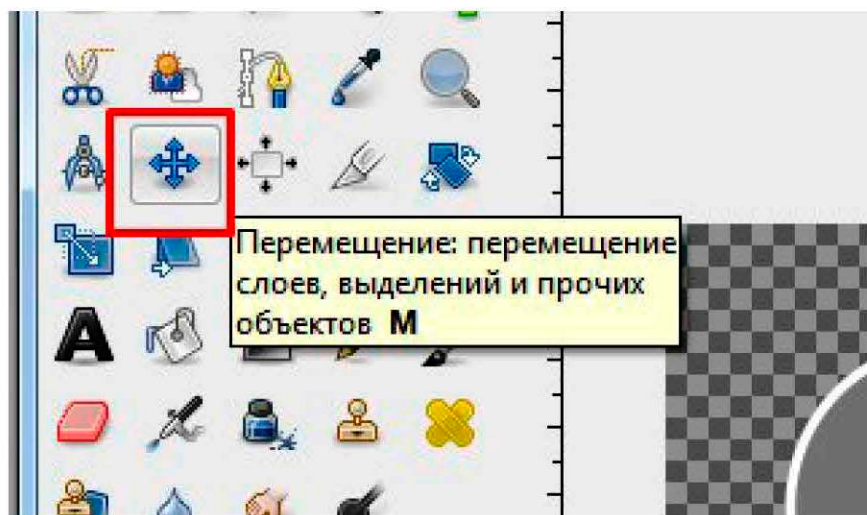
Шаг 8. Объединяем слой с тенью и кругом. Для этого выделяем верхний слой «Drop Shadow» и кликаем правой кнопкой мыши. Затем выбираем пункт «Объединить с предыдущим».



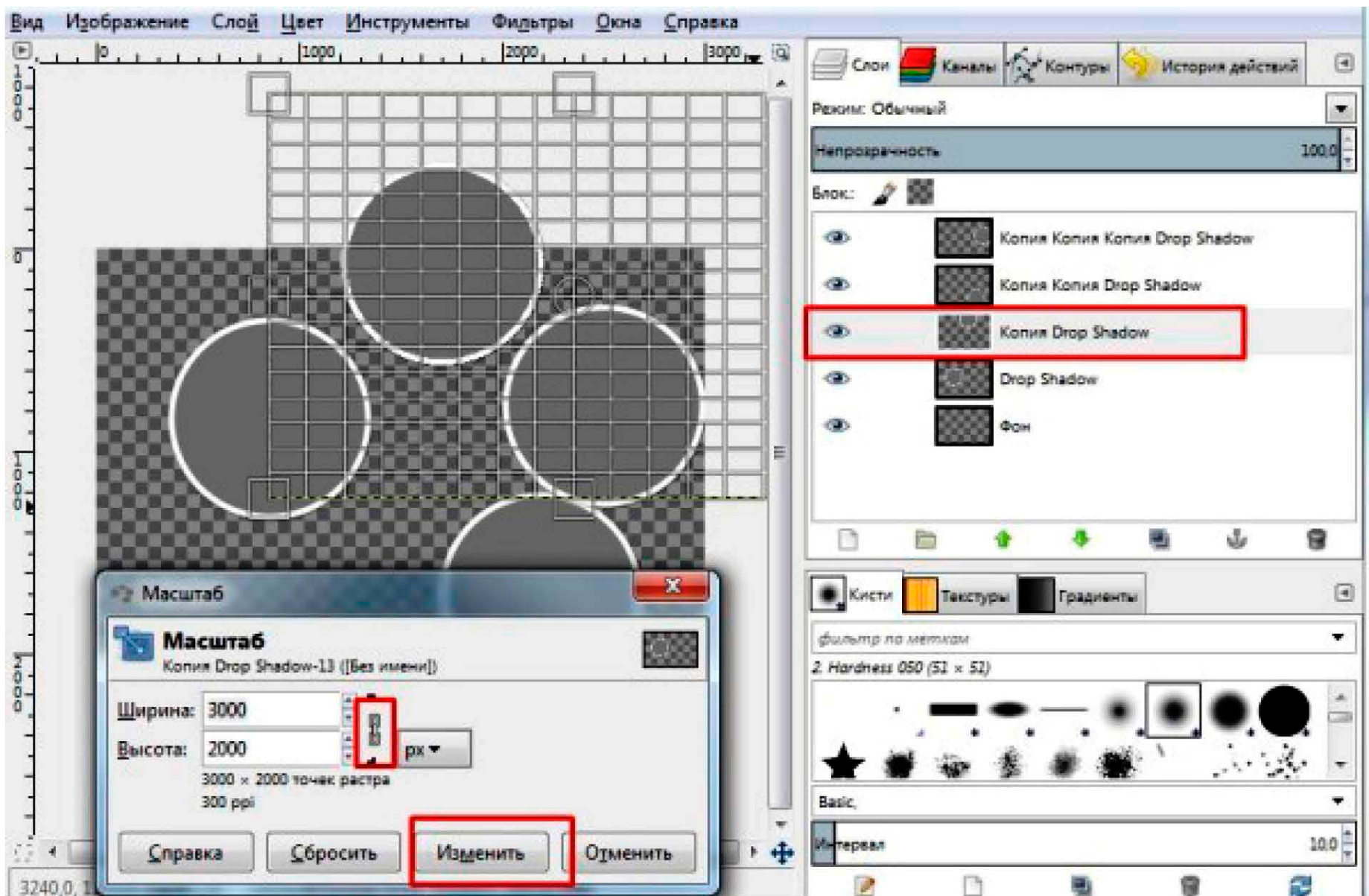
Шаг 9. Далее создаем несколько раз копию слоя с круглой рамкой.



После этого с помощью инструмента «Перемещение» разбрасываем круги по свободному пространству.

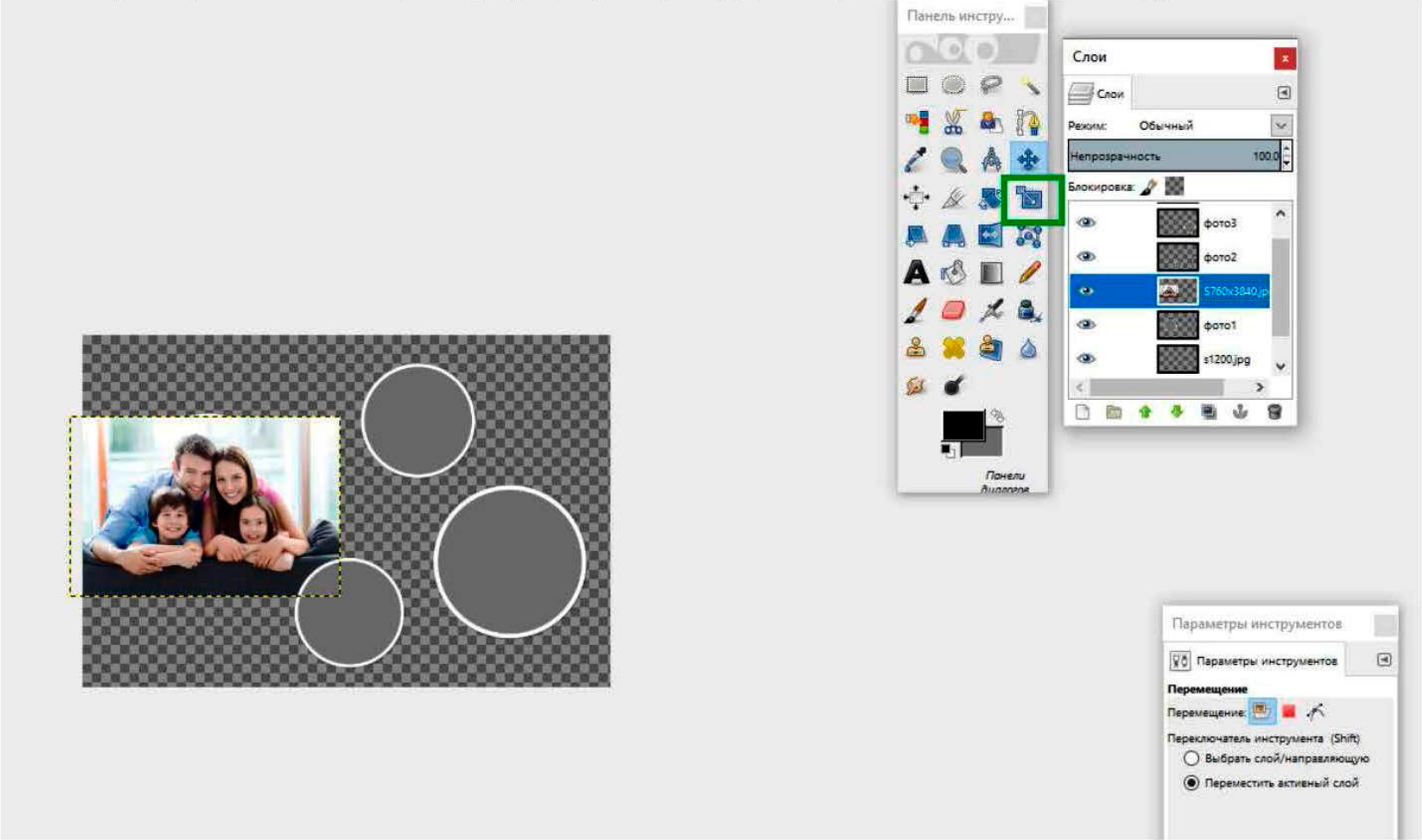


Шаг 10. С помощью инструмента «Масштаб» изменяем размер кругов.



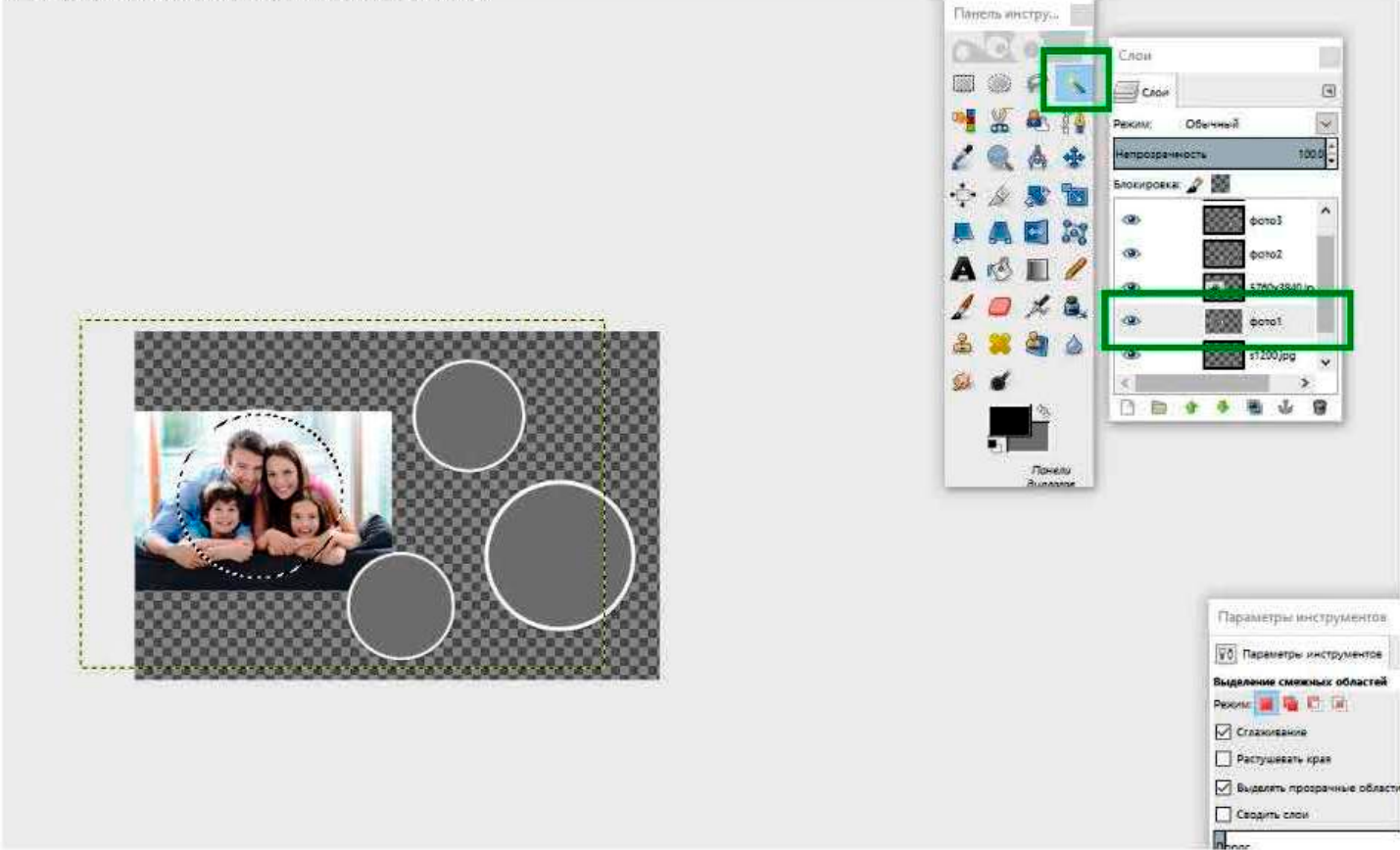
Часть 2 — Как вставить фото в виньетку?

Шаг 9. Теперь непосредственно займемся добавлением фотографий в нашу вновь нарисованную виньетку с помощью GIMP. Для этого переходим в меню «Файл — Открыть как слой» и загружаем нашу первую фотографию. С помощью инструмента «Масштаб» изменить размер вставленной фотографии, примерно до размера нашего большого круга на слое «Фото-1».



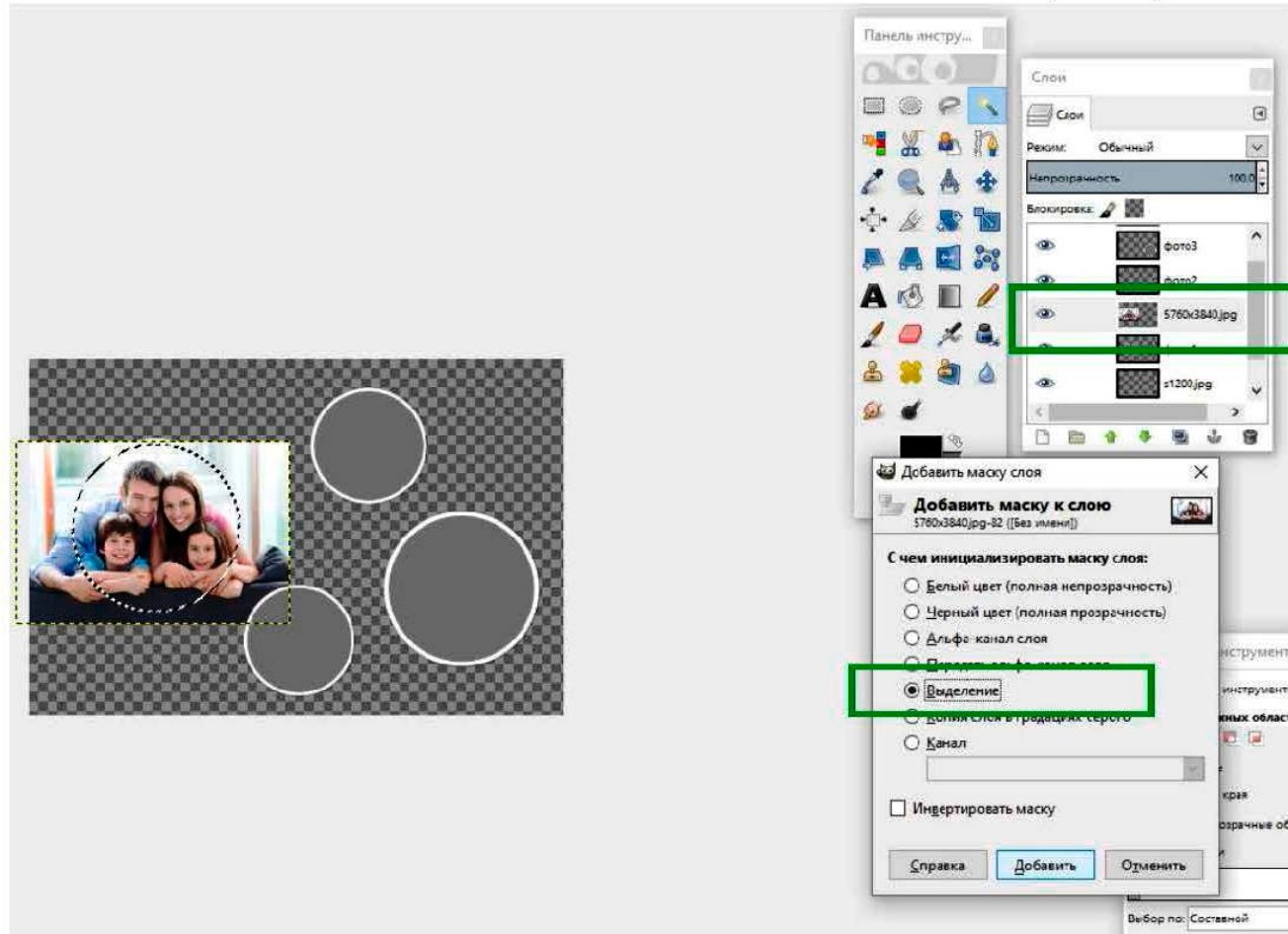
Так же вы можете заменить, нам необходимо поместить слой с фотографией над слоем «Фото-1».

Шаг 10. На панели инструментов выбираем «Выделение смежных областей» и вернувшись на слой «фото-1» кликаем по серой области. Тем самым мы создадим новое выделение.

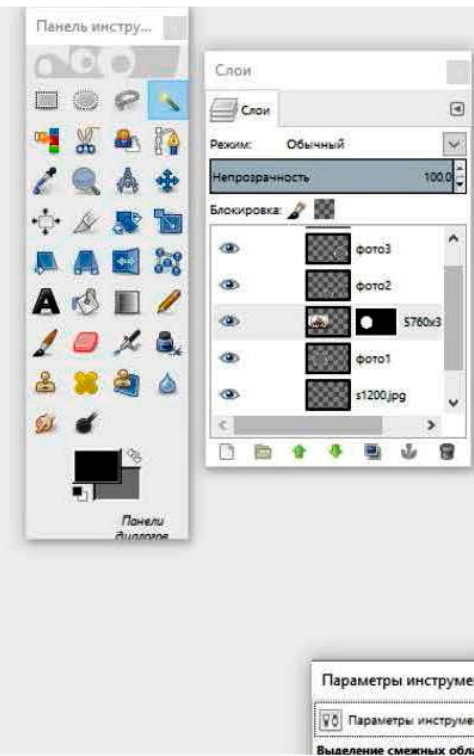
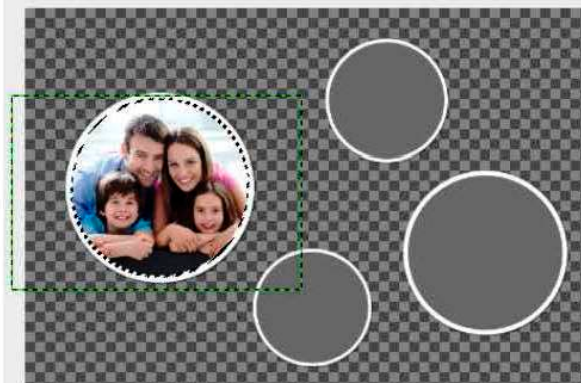


Шаг 11. Переключаемся на слой с фотографией и добавляем к слою маску из выделения. Для этого кликаем правой кнопкой мыши и из контекстного меню выбираем пункт «Добавить маску слоя»

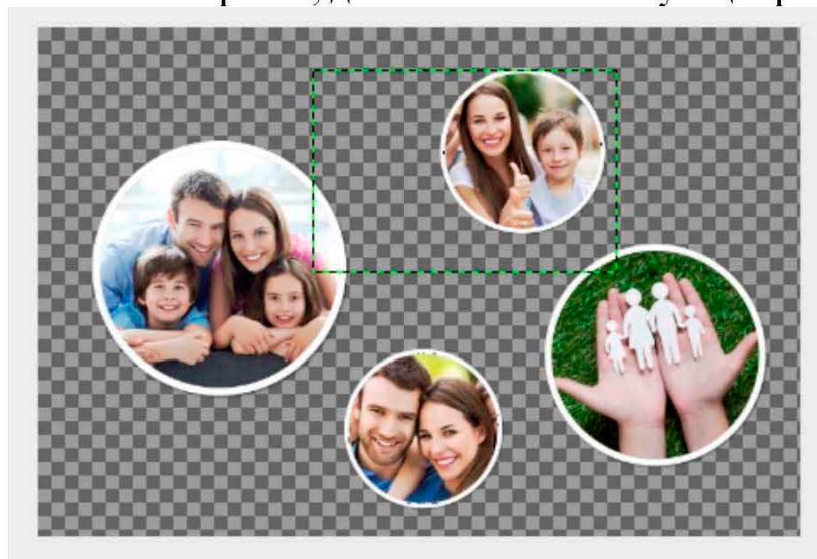
В появившемся меню выбираем пункт «Выделение».



Отключаем выделение через меню «Выделение - Снять».



Шаг 12. Аналогичным образом, добавляем в виньетку еще три фотографии.



Шаг 13. Теперь осталось загрузить фоновую картинку и внести свои отличительные особенности в работу (слова, картинки, фильтры и т.д)

