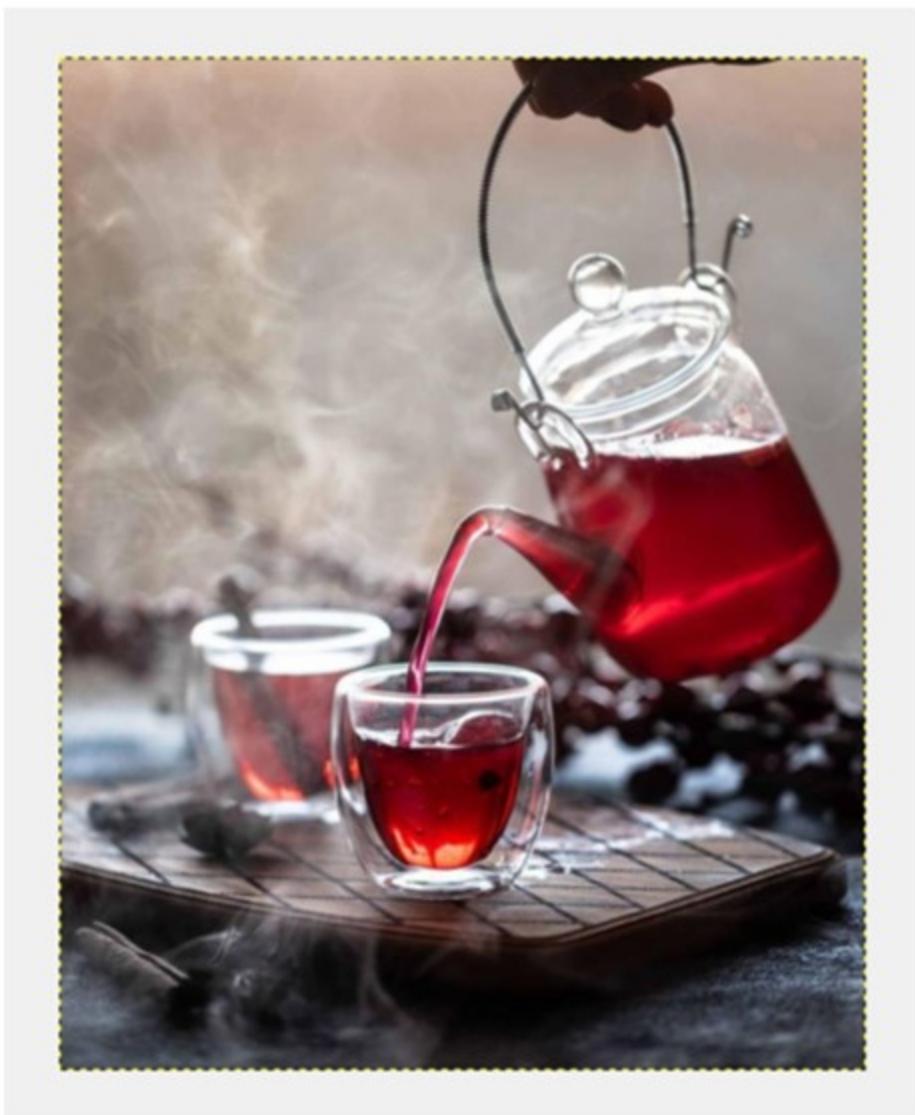


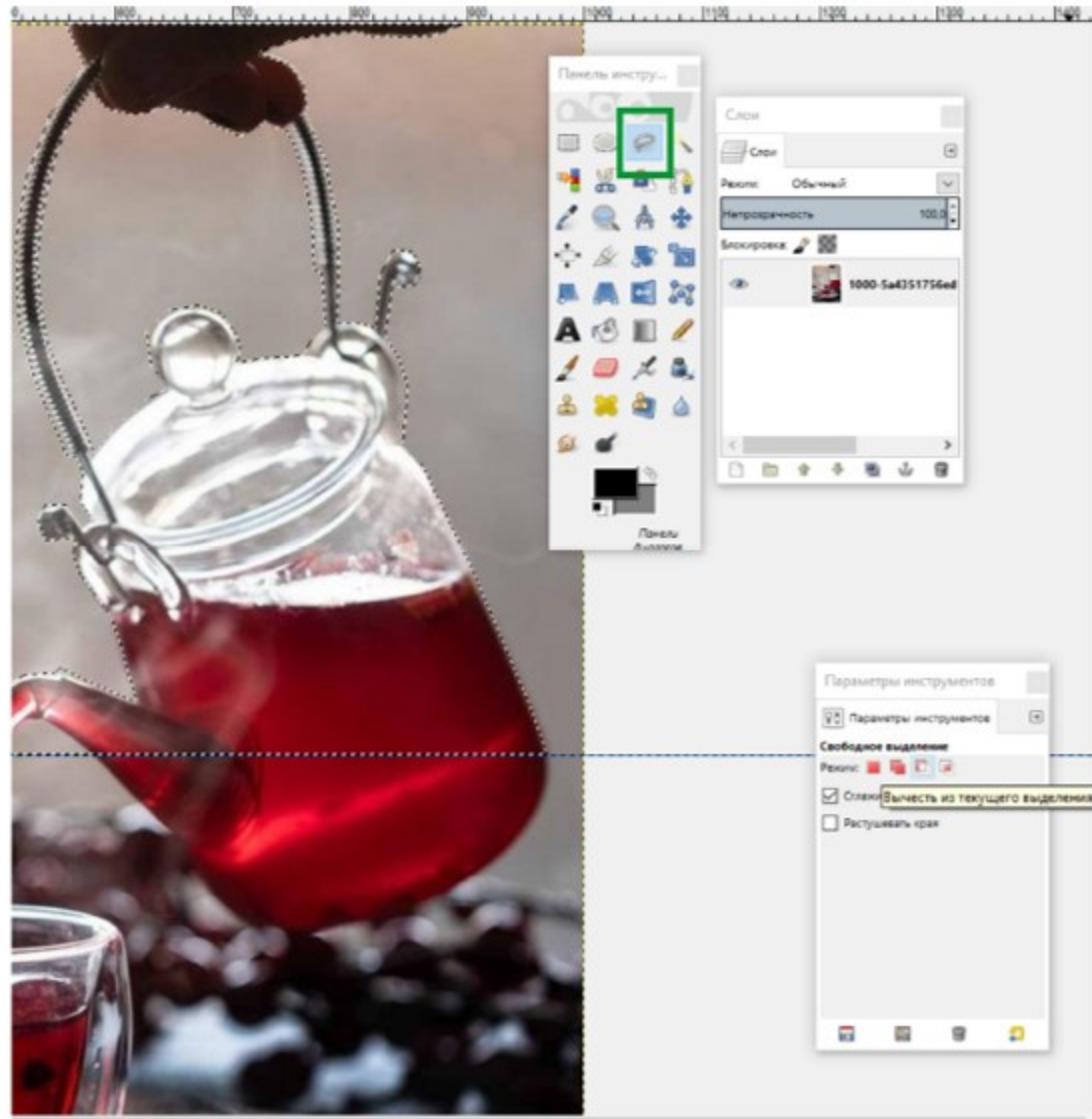
## Эффект объемного фото.

Шаг 1. Загружаем исходную фотографию в графический редактор



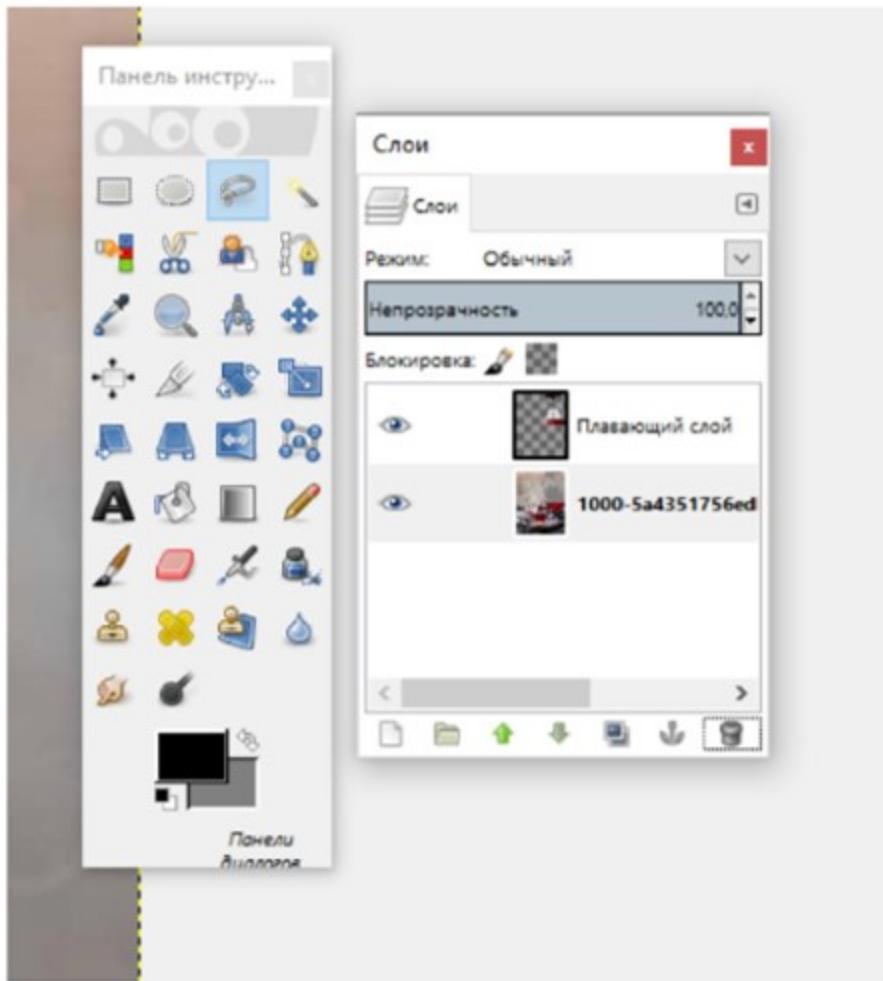
Шаг 2. С помощью инструмента «Свободное выделение» обводим ту область, которая у нас будет выходить за границу кадра (рамки, экрана и т.п.)

**Шаг 3.** Исключим из выделения внутреннюю область. Для этого переключим режим «Свободного выделения» на «Вычесть из текущего» и обведем внутреннюю область изображения.



**Шаг 4.** Применим небольшую растушевку к выделенной области, чтобы немножко смягчить края выделения. Для этого перейдем в меню «Выделение – Растушевать». Оставив настройки по умолчанию, нажмем OK.

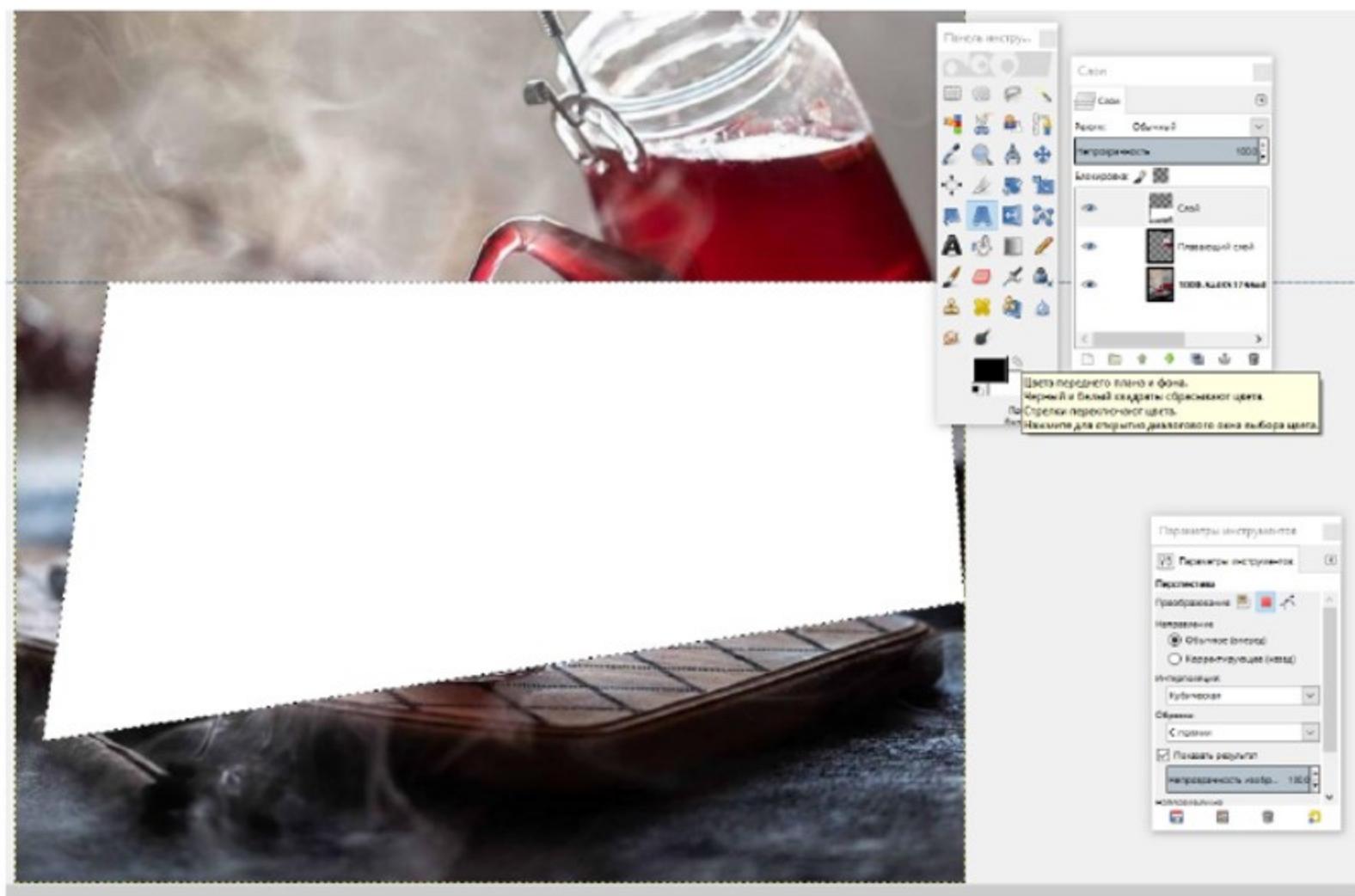
**Шаг 5.** Добавляем новый прозрачный слой и копируем на него текущее выделение.  
Структура слоев сейчас вот такая:



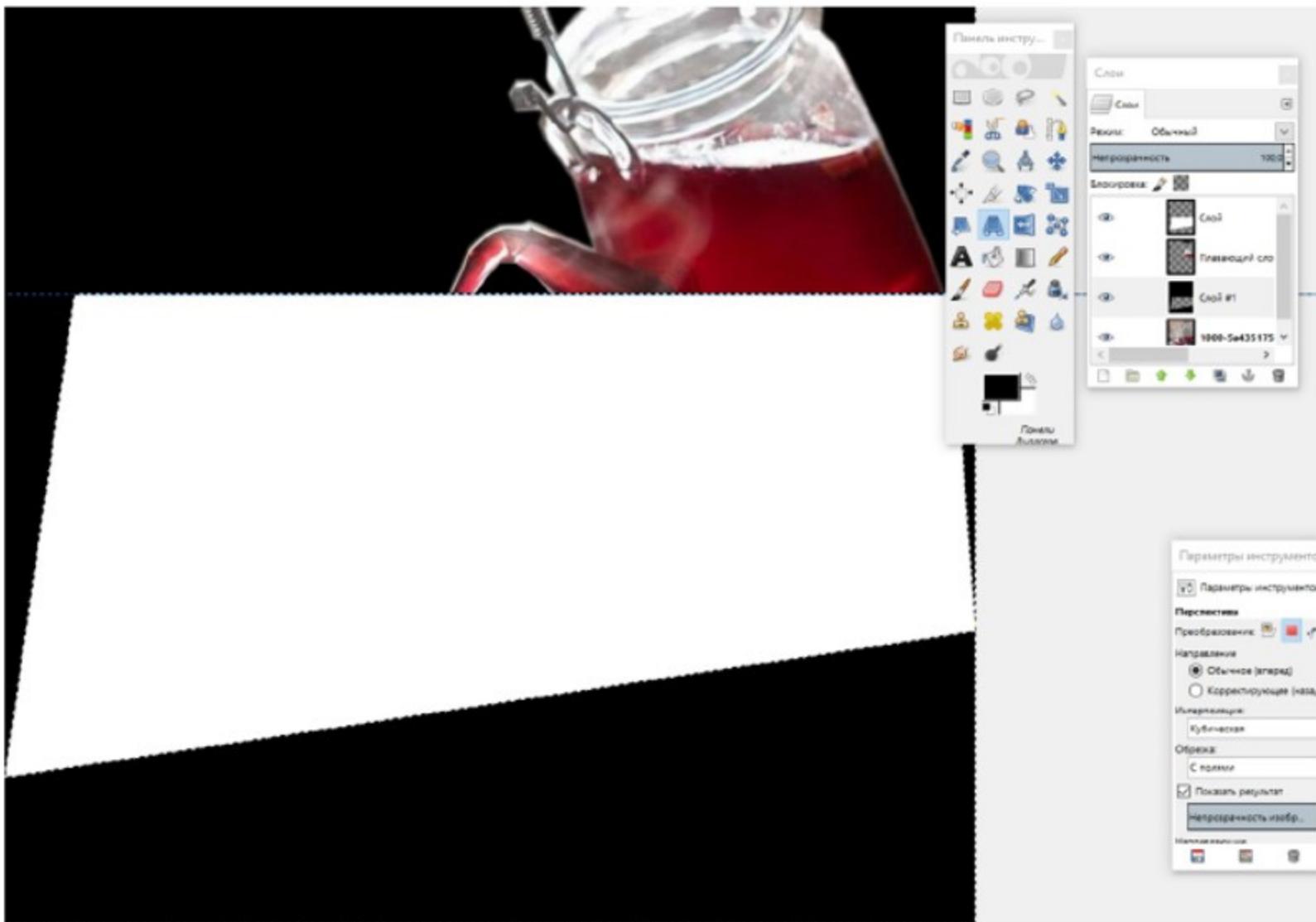
**Шаг 6.** Теперь наша задача нарисовать рамку, из которой будет выходить наш объект.  
Для этого берем инструмент «Прямоугольное выделение» и рисуем выделение вида.

**Шаг 7.** С помощью инструмента «Перспектива» видоизменяем рамку, как на скриншоте. При этом не забудьте изменить режим инструмента «Перспектива» на «Выделение»

**Шаг 8.** Добавляем новый прозрачный слой на самый верх стопки слоев и закрашиваем его белым цветом

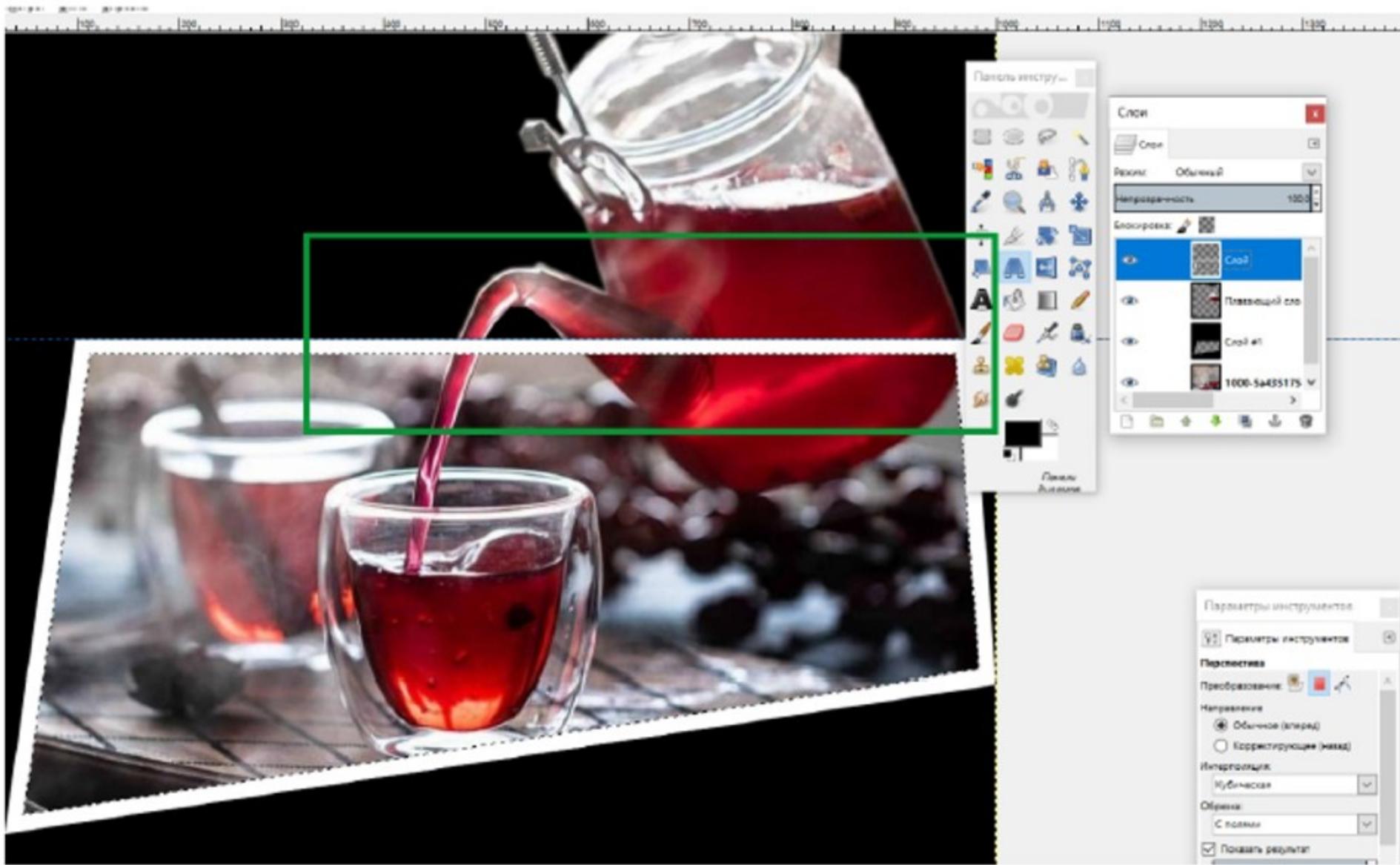


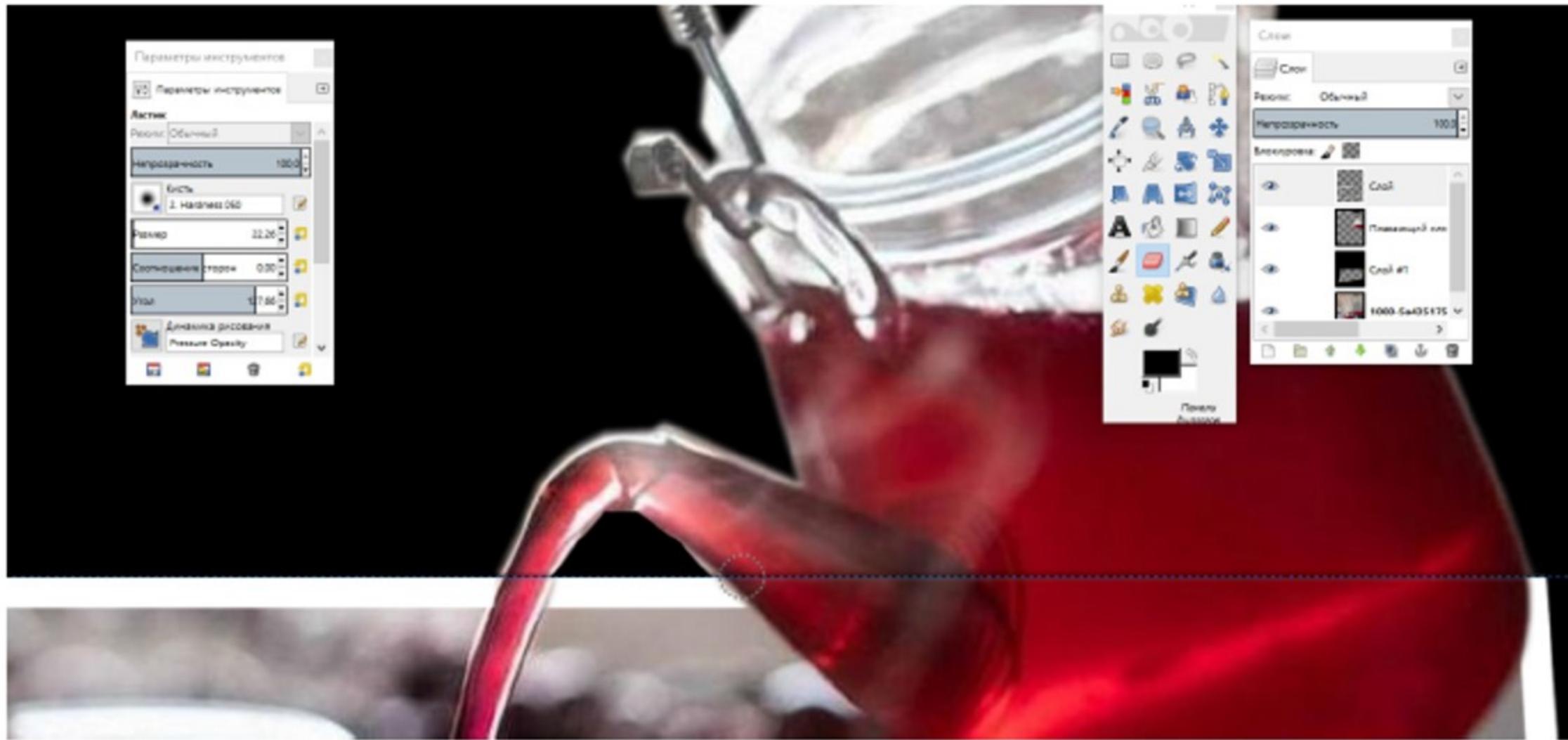
**Шаг 9.** Добавляем еще один новый прозрачный слой и помещаем его перед исходным изображением. Теперь инвертируем выделение (**«Выделение – Инвертировать»**) и закрашиваем данный слой черным цветом.



Шаг 10. Обратно инвертируем выделение и возвращаемся на слой с рамкой. После чего, уменьшаем выделение на 15 пикселей через меню «Выделение – Уменьшить». Нажимаем на клавиатуре «DEL», чтобы удалить внутреннюю часть выделения. Снимаем Выделение через «Выделение – Снять».

Шаг 11. С помощью инструмента «Ластик» стираем часть рамки, которая перекрывает объект. Вот тут:





Через меню «Фильтры – Свет и тень – Отбрасываемая тень» добавляем тень к слою с рамкой. Настройки у фильтра не трогаем. После этого переходим на фоновый слой, закрепляем альфа-канал и закрашиваем текущий слой белым цветом.



Если на изображении остался маленький артефакт – тоненькая линия. Чтобы ее удалить, нужно перейти на слой с черным фоном. И после этого аккуратно стереть ее «Ластиком».