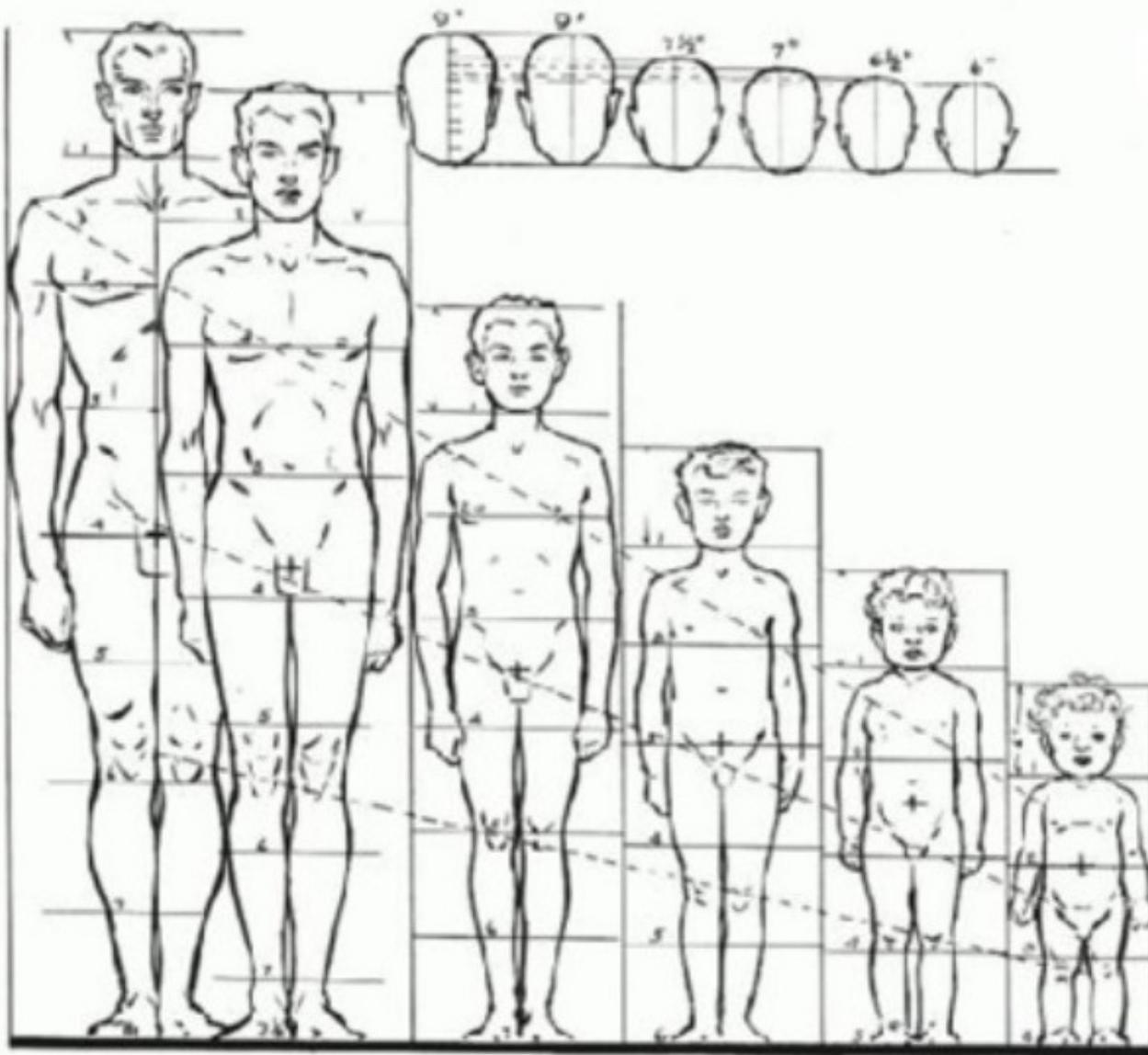


Человек. Фигура в движении:
«спорт», «танец».

Выполнила: Скворцова Яна Андреевна

преподаватель МБОУДО «Детская художественная школа»

Пропорции фигуры человека

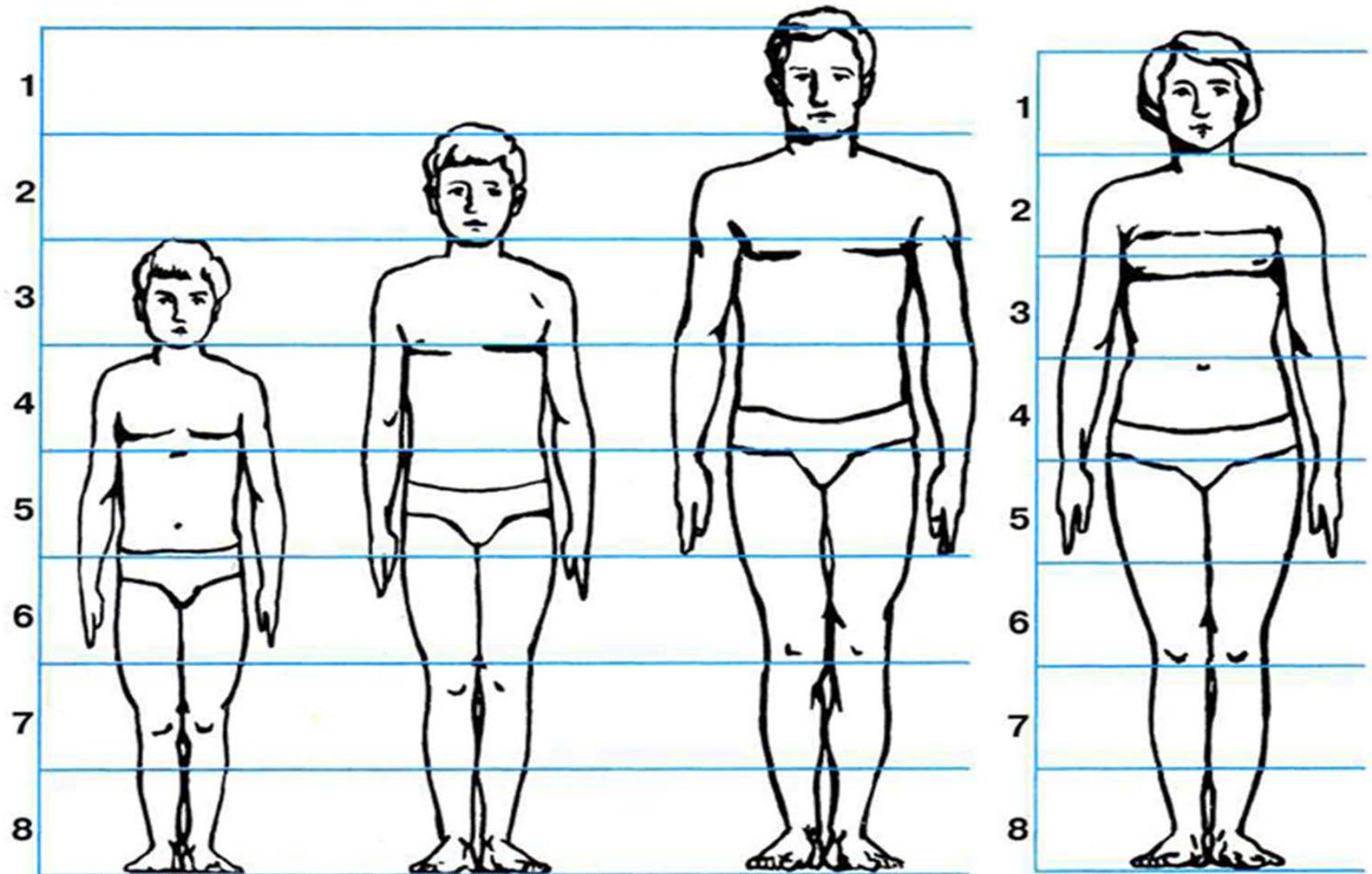


Высота головы новорожденного составляет $\frac{1}{4}$ длины туловища, у ребенка 2 лет — $\frac{1}{5}$, 6 лет — $\frac{1}{6}$, 12 лет — $\frac{1}{7}$, у взрослых — $\frac{1}{8}$.

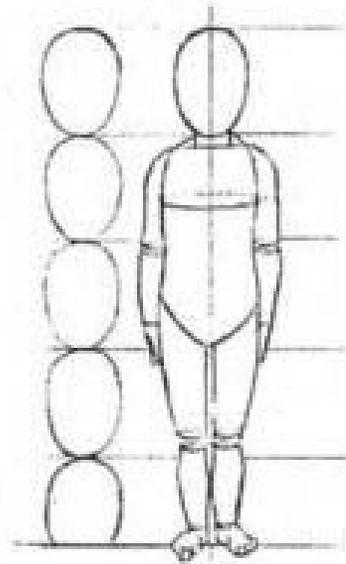


Пропорции людей разных возрастных групп

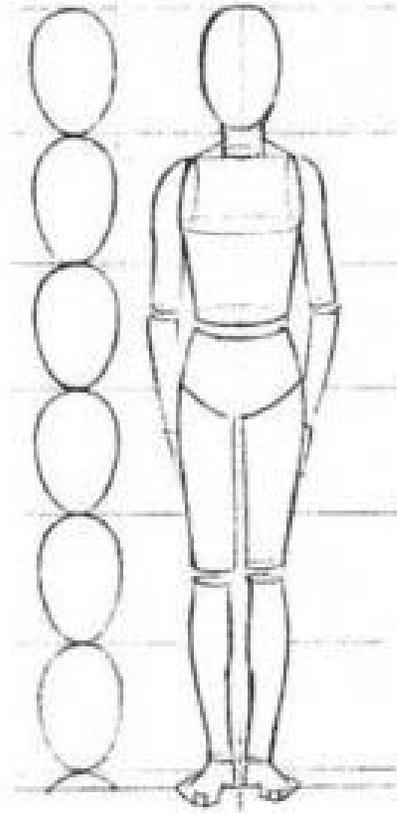
Пропорция – соотношение, соразмерность. Пропорциями называются размерные соотношения элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами. Соразмерность частей образует красоту формы



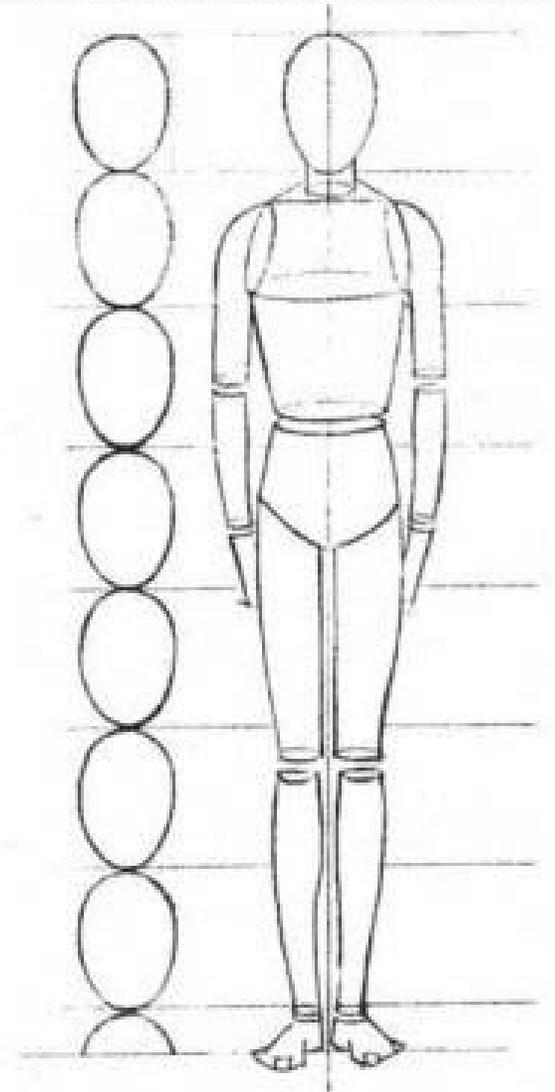
Пропорции всякого живого организма, развиваясь, изменяются. У каждого человека свои характерные пропорции. У взрослого человека – размер головы занимает примерно $\frac{1}{7}$ или $\frac{1}{8}$ часть его роста, у подростка примерно $\frac{1}{6}$ часть, у ребенка четырех-пяти лет – $\frac{1}{4}$ или $\frac{1}{5}$ часть.



1 год



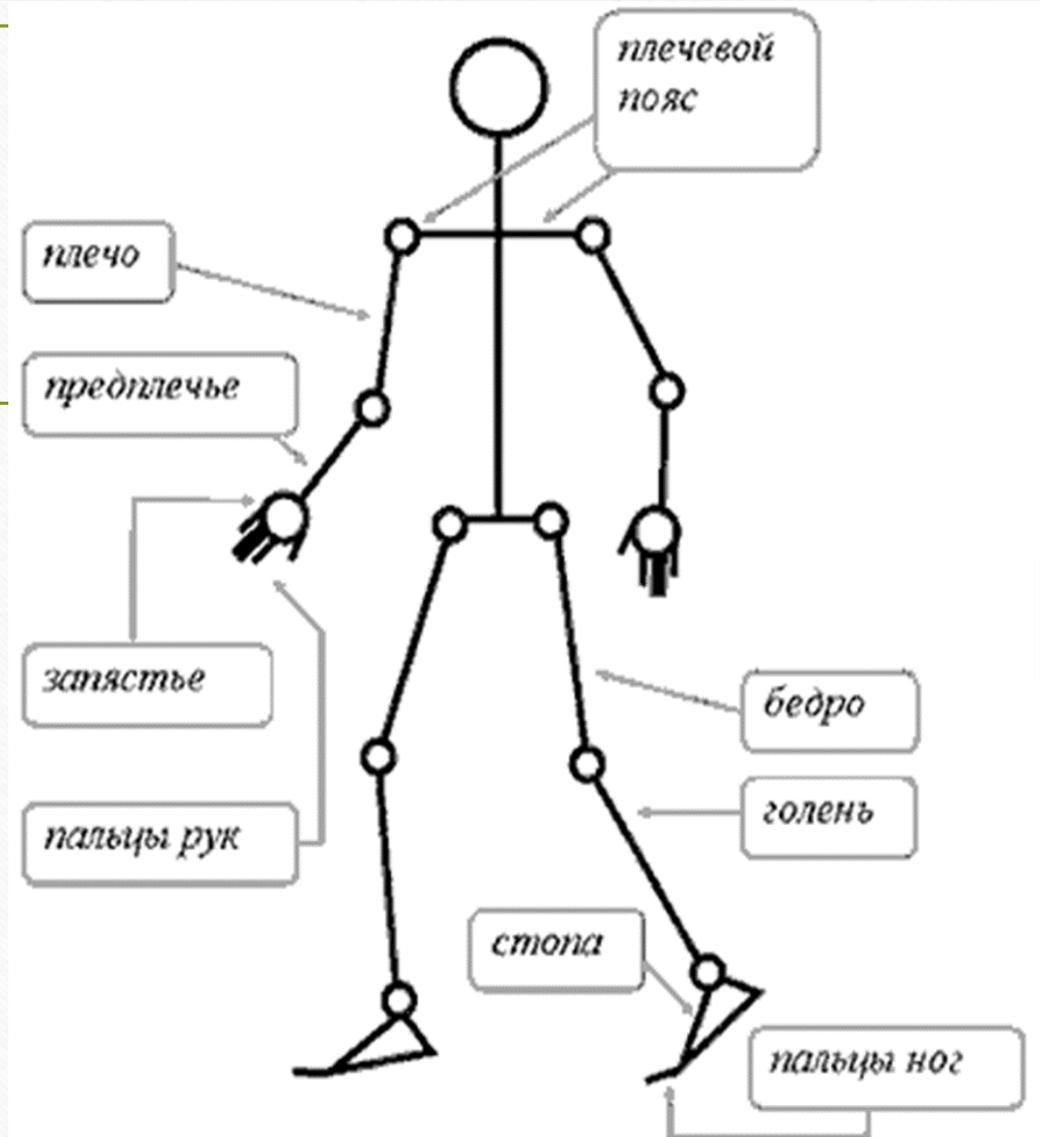
8 лет



12 лет

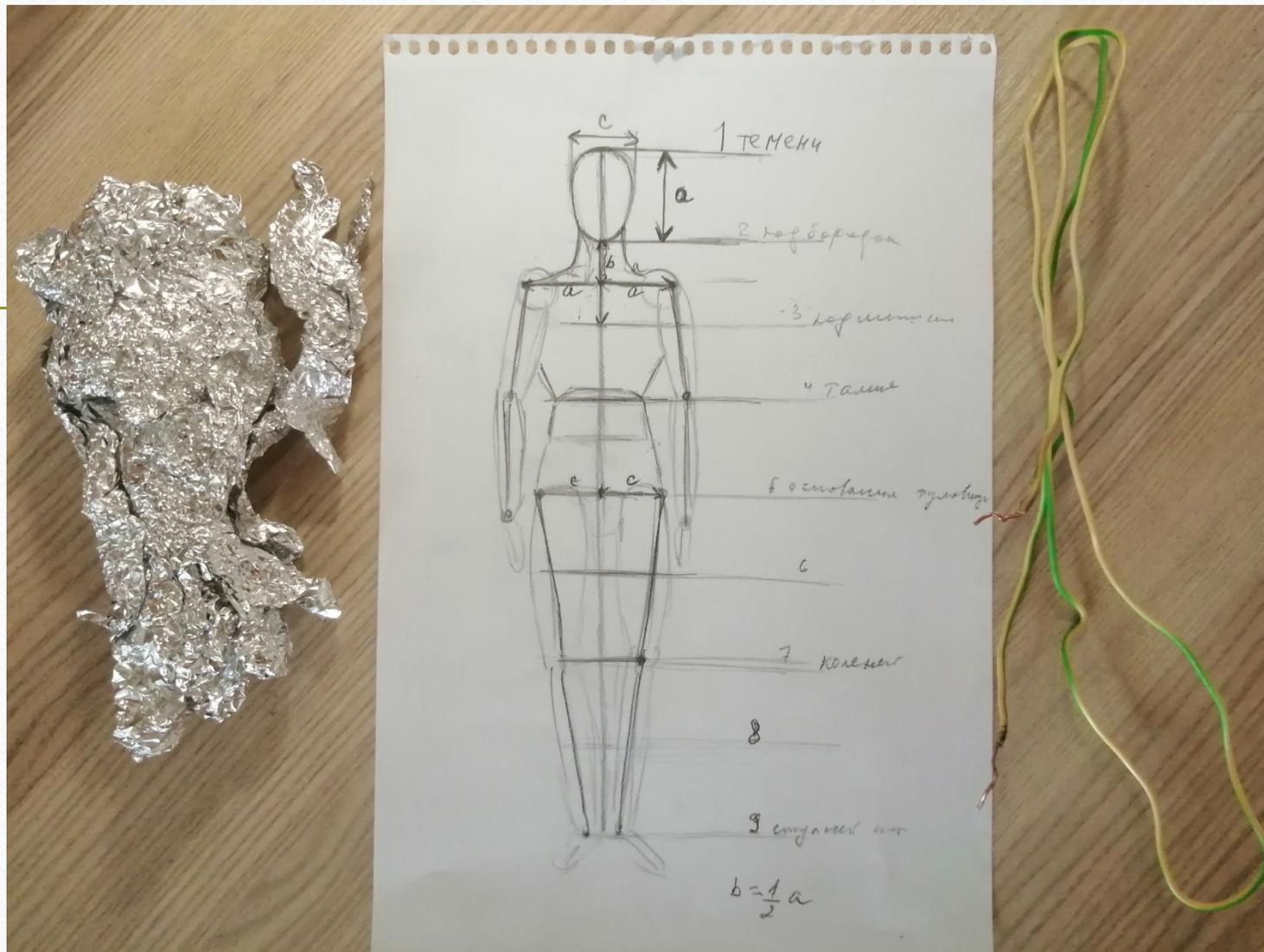
Материал:

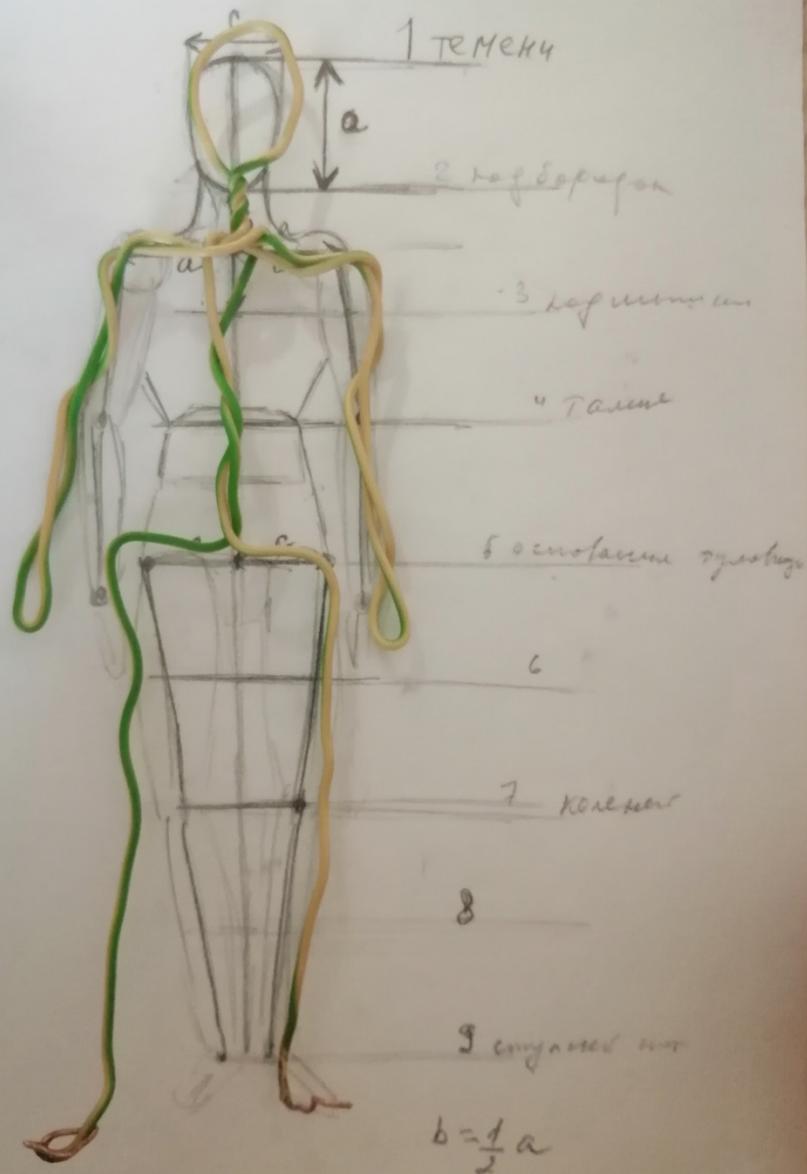
1. Бумага формат А-4
2. Карандаш
3. Проволока
4. Фольга
5. Пластилин



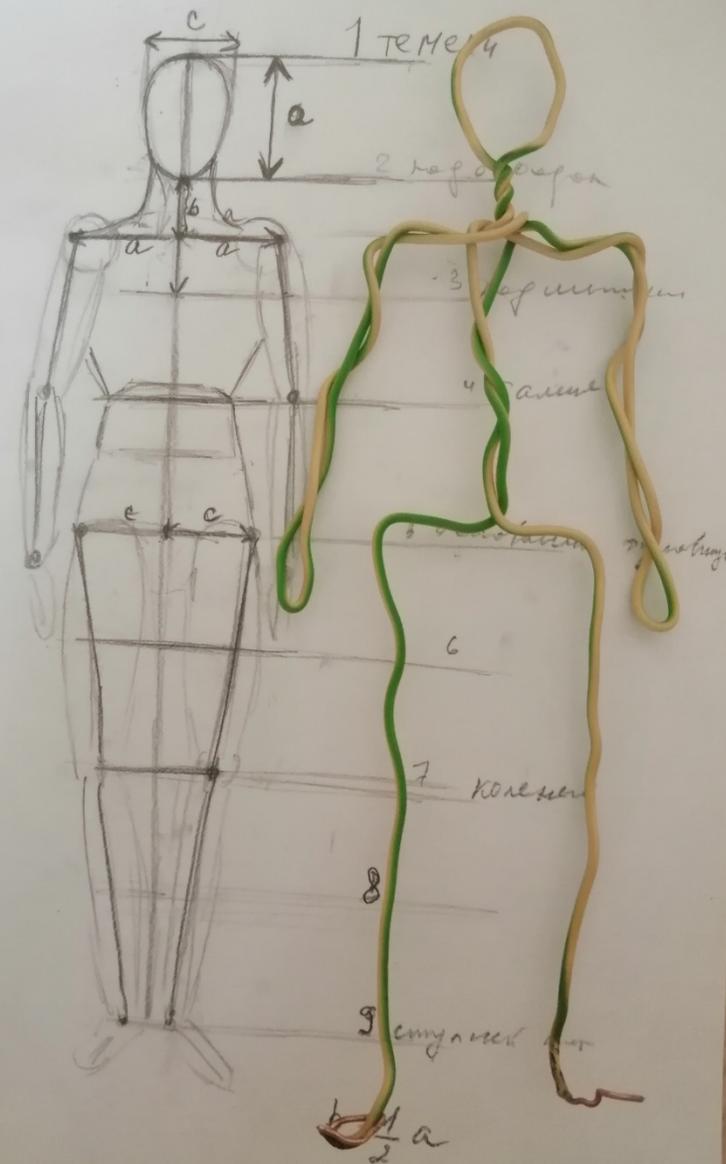
КАРКАС (СХЕМА СКЕЛЕТА)

Разработки эскиза по пропорциям





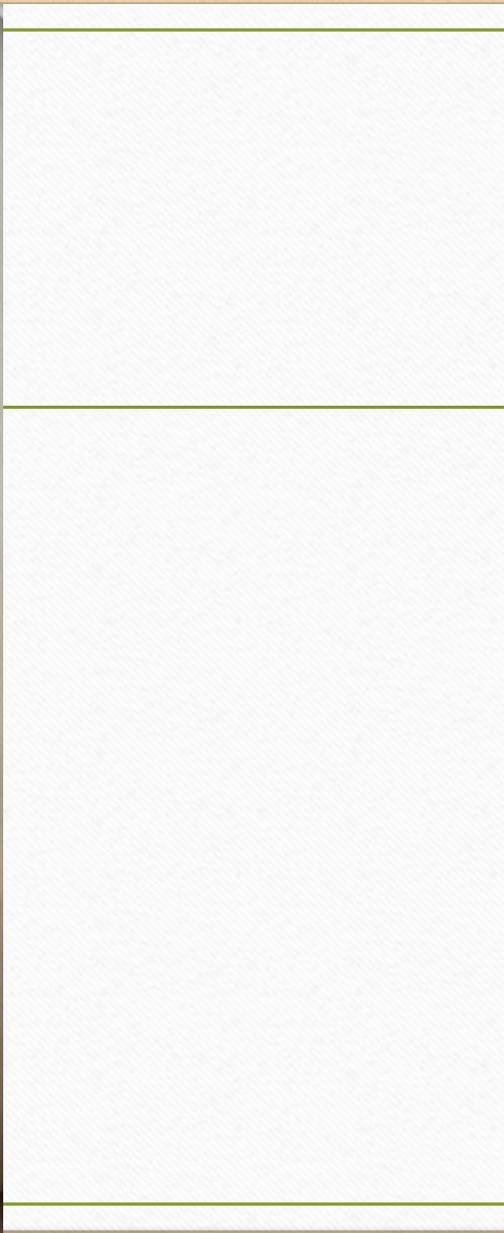
Из мягкой алюминиевой проволоки при помощи тонкогубцев изготавливаем каркас будущей скульптуры: кусок проволоки длиной 70-80 см перегибаем пополам. Петля в месте сгиба – будущая голова. Из этой же проволоки формируем контуры туловища (плечи, объём груди, талию, бёдра). Руки, ноги из этой же проволоки делаем.





Размятый
пластилин
накладываем на
каркас и
моделируем тело
фигурки,
руководствуясь
своим эскизом







Делаем позу
скульптуре.





Лепим лицо и
волосы либо
головной убор,
кисти рук и обувь,
формируем детали
одежды.

