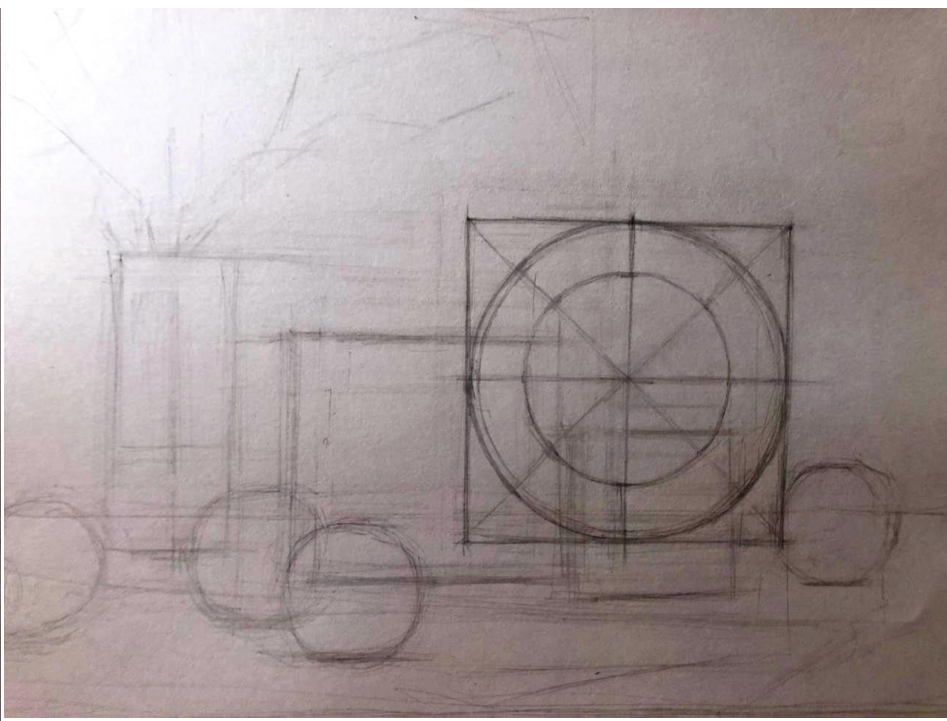
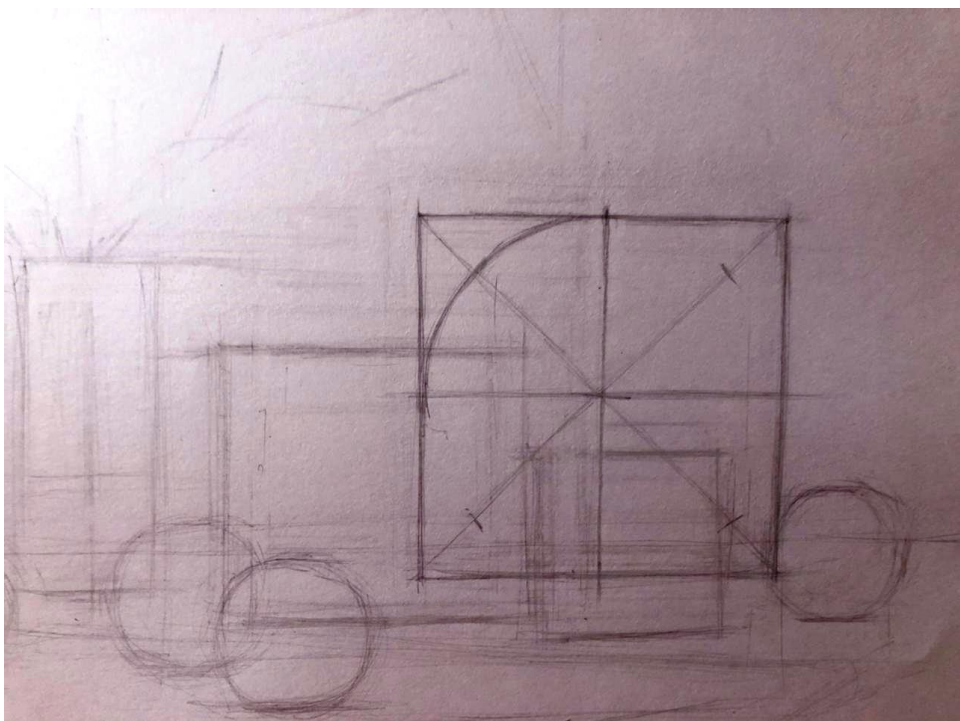


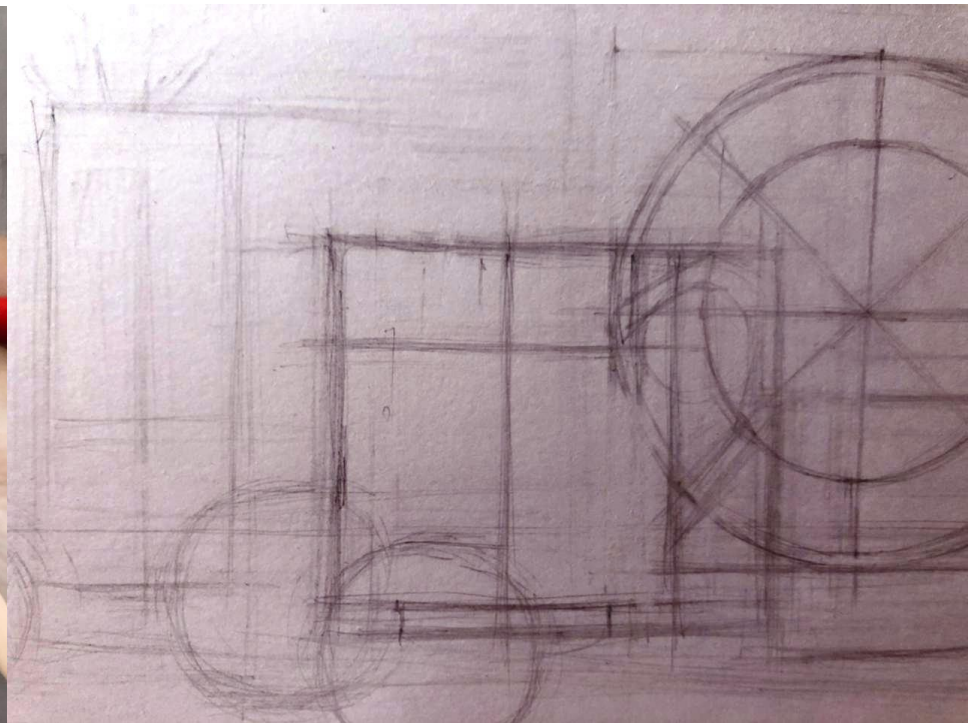
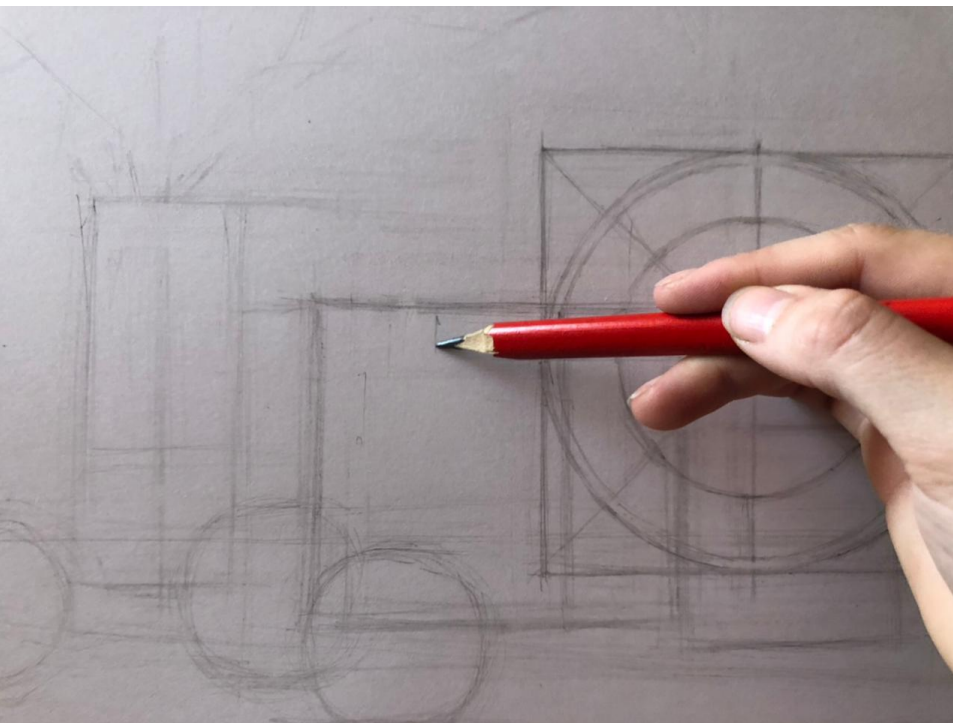
Натюрморт. Рисунок



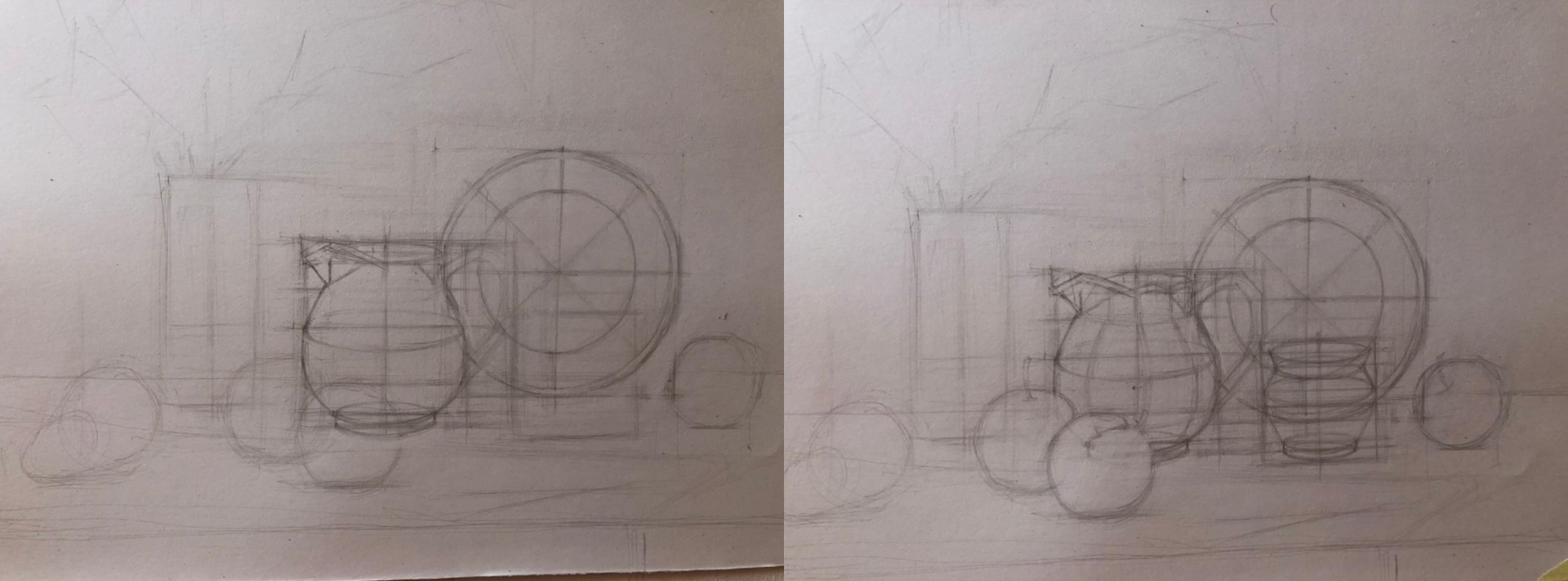
Автор урока: преподаватель ДХШ
Чуйко Вера Викторовна



Тонкими карандашными линия делаем конструктивное построение предметом натюрморта: яблоки, блюдо, намечаем высоту и ширину вазы и кувшина.



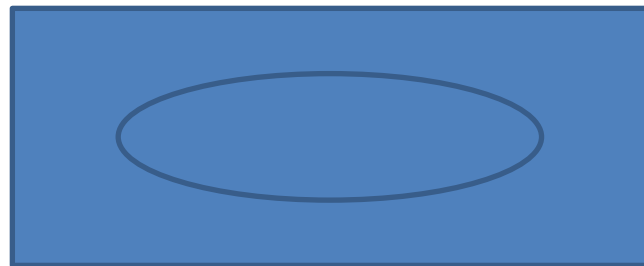
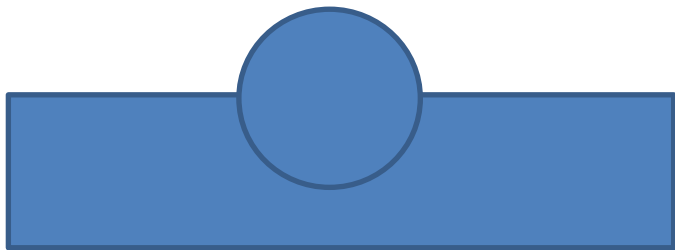
Намечаем оси симметрии предметов,
прорисовываем ручку кувшина.

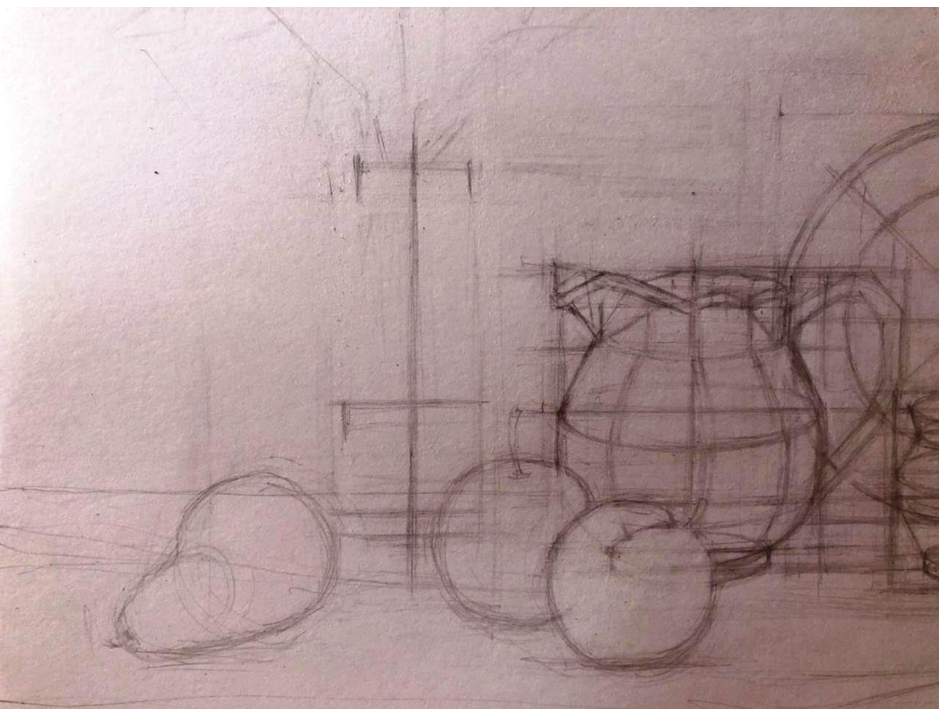


Делаем построение предметов натюрморта.

Не забываем правильно прорисовывать овалы, они лежат в основе ваз и кувшина: донышко, тулово и горловина.

Наш овал – это круг, измененный в перспективе и лежащий на плоскости.

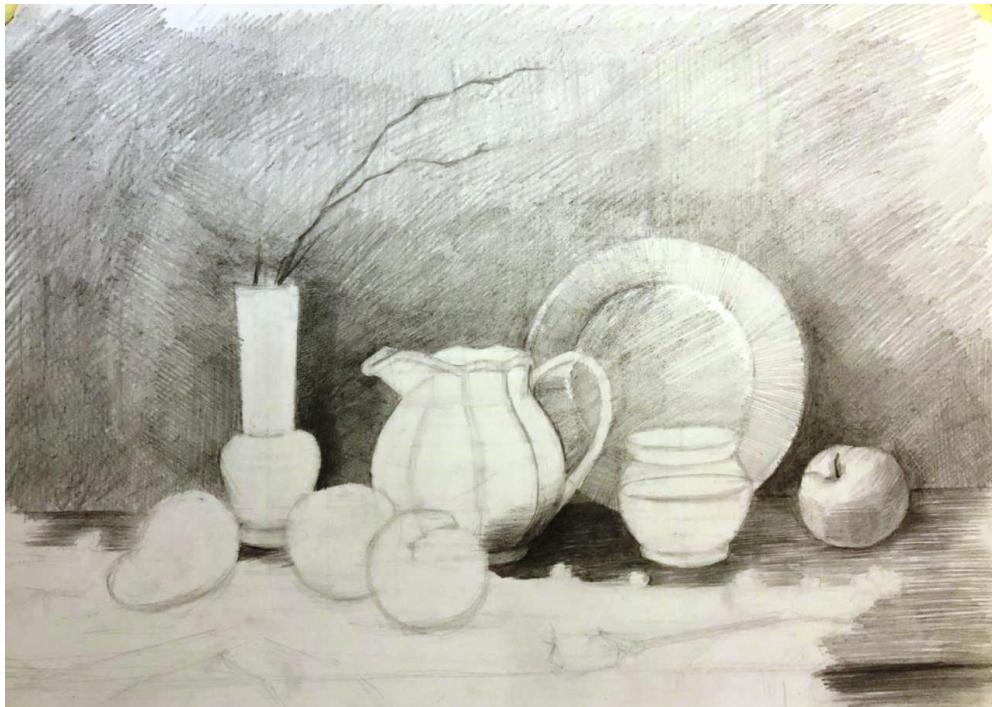




Намечаем карандашом веточки
в вазе, плоскость стола, складки...

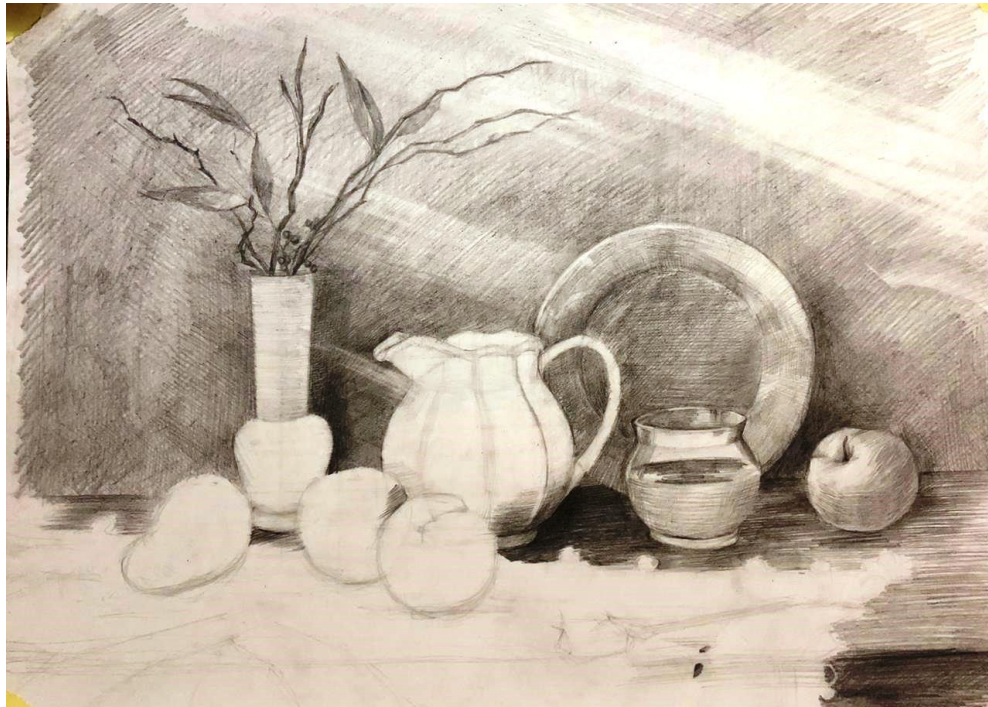


Приступаем к штриховке. Начинаем с самых темных мест фона в нашем натюрморте. Стараемся использовать разные виды штриховки: параллельную, перекрестную.



Штрихуем блюдо,
выбираем ластиком
самые светлые
места – блики.
Показываем
падающие лучи
света.





Штрихуем по форме
предметы
натюрморта. Если
штрих нанесен
правильно, то вы
увидите объём
предмета, если нет,
то его форма будет
сломана.

Усиливаем
тональность, где это
необходимо...



Дорабатываем фрукты и салфетку на переднем плане...

