

Вертипная Алевтина
Владимировна



Роспись матрёшки на
лампочке.



Для работы возьмём синтетические кисти: плоские разных размеров и круглые кисти маленького размера.



Краски удобнее выдавить на палитру в небольшом количестве, так как акрил быстро засыхает. Вначале замешиваем телесный цвет для лица матрёшки. Для этого смешиваем охру, белый и капельку красного. Также можно добавить жёлтую краску.



Давайте попробуем расписать перегоревшую лампочку накаливания. Будем её расписывать акриловыми красками, так как они быстро сохнут и в конце не обязательно покрывать лампочку сверху лаком.



Лампочку для удобства можно поставить на импровизированную подставку, чтобы удобнее было ставить ставить сушиться. Расписывать лампочку удобнее всё же держа её в руке.



Затем закрасим его. Возможно понадобятся два слоя. Последующий после первого наносится только после высыхания предыдущего слоя.



Нарисуем контур личика тонкой кистью верхней части лампочки.



Затем чёрным цветом отчерчиваем будущий платок матрёшки.

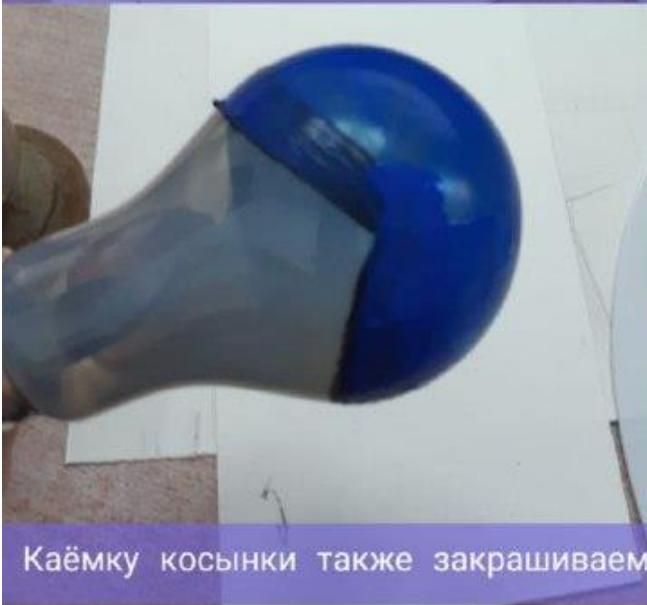




Так выглядит матрёшка с обратной стороны.



Определяем переднюю часть наряда
закрашиваем чёрным цветом.



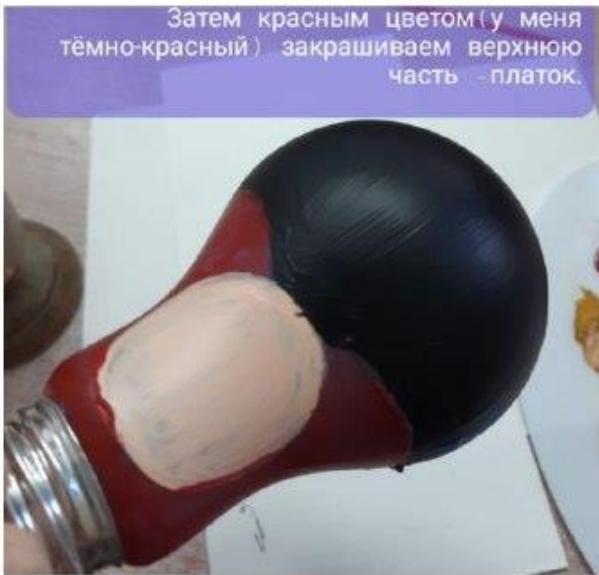
Каёмку косынки также закрашиваем



Оставшуюся часть пропрываем синей краской.



Вот так выглядит матрёшка сбоку.
Возможно понадобится два слоя краски.



Затем красным цветом(у меня тёмно-красный) закрашиваем верхнюю часть - платок.

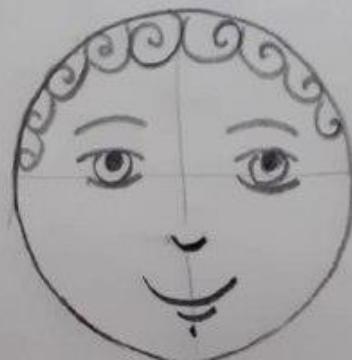


Затем тонкой кистью подправляем контур платка у лица и рисуем завязанные кончики платка.



Пока платок сохнет, займёмся лицом матрёшки. Нарисуем вначале пряди волос у лица жёлтой краской или охрой.

Варианты лица могут быть разные.

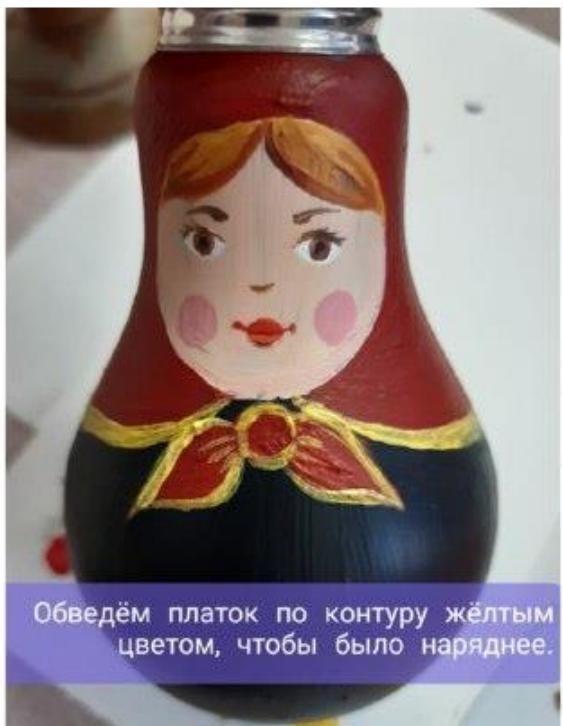




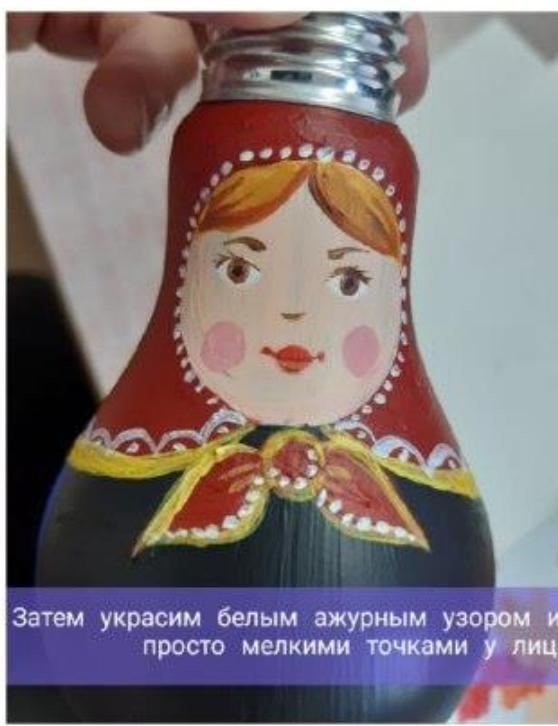
Затем обозначим глазки и щёчки.



Затем пропишем лицо матрёшки
тонкой кистью.



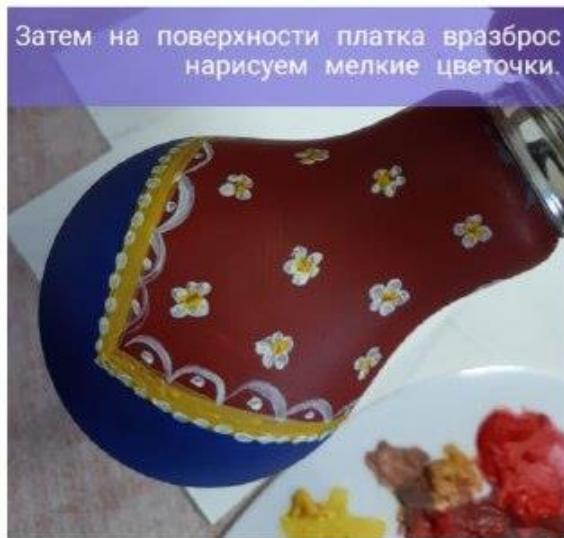
Обведём платок по контуру жёлтым
цветом, чтобы было наряднее.



Затем украсим белым ажурным узором и
просто мелкими точками у лица.



На стыке чёрного и синего пропустим белый узор в виде пунктира.



Затем на поверхности платка вразброс нарисуем мелкие цветочки.



Матрёшки для вдохновения.



Займёмся украшением передника.



Большие крупные цветы рисуем плоской кистью, при этом на один бок кисти наносим один цвет на второй бок - другой, получая плавные переходы.



Далее, после высыхания прописываем серединку цветка тонкой кистью.

Вид матрёшки сбоку.



Затем заполняем оставшееся место мелкими цветочками и листиками.

Вид спереди.



Вот такая матрёшка на лампочке получилась.

