Рисунок металлической кружки

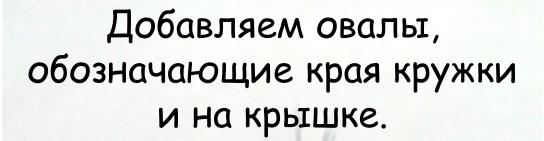


Автор мастерской: преподаватель ДХШ Кохановская Е.А.

В первую очередь необходимо наметить главные пропорции.

Начертить осевые, которые проходят по центру цилиндра кружки (вертикальную) и горизонтальные.





Не забываем, что овал в нижней части шире, чем в верхней.
Это возникает из-за особенностей перспективы.

Предмет у нас металлический, поэтому необходимо это передать тонально.



Намечаем теневые места на кружке, отражение и блики и выполняем с помощью штриха по форме предмета.



Кружка готова, можно ещё усилить тональность и показать падающую тень.