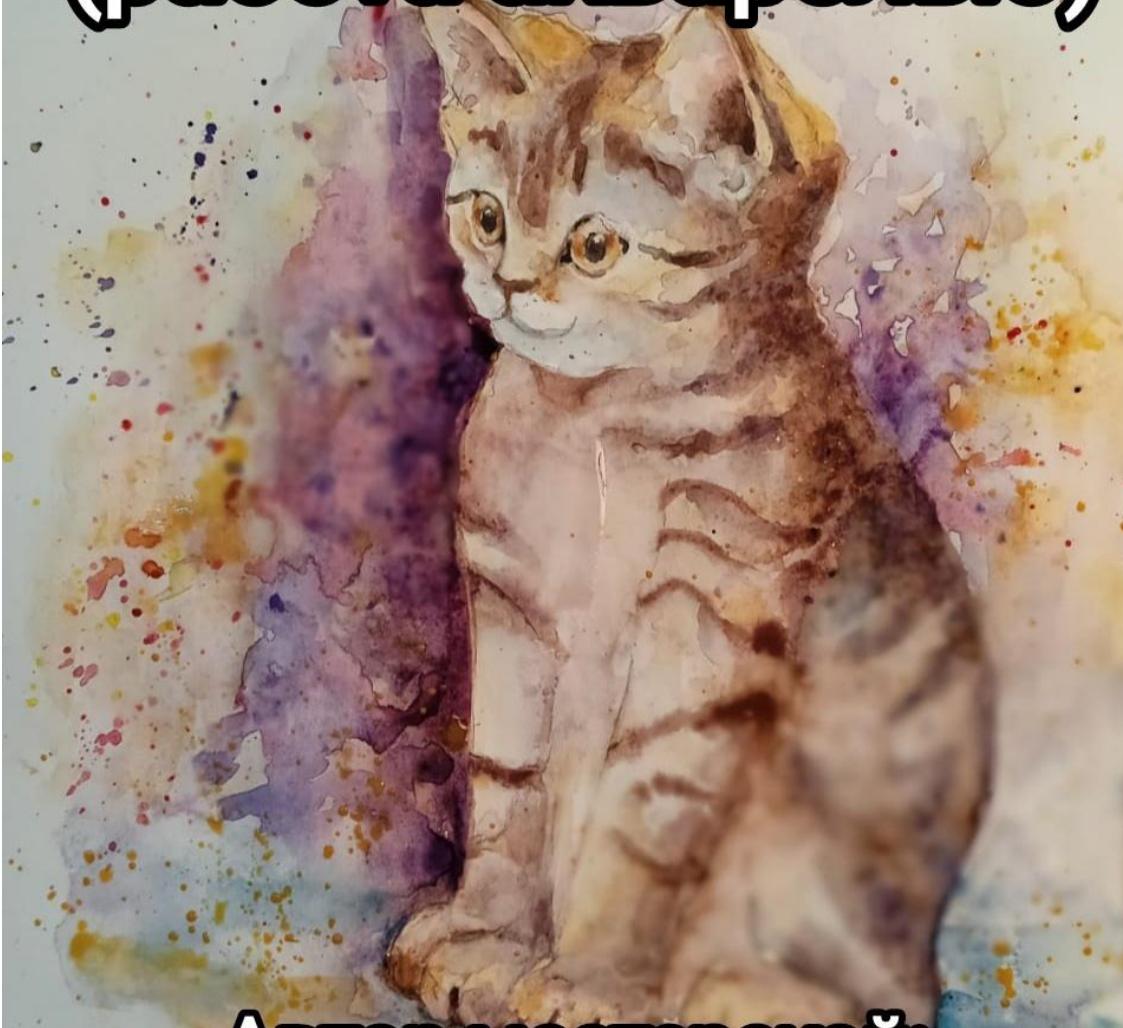


Анималистика (работа акварелью)



**Автор мастерской:
Нелеп Наталья Николаевна**

Создаём предварительный
карандашный рисунок.





Прописываем светлые места окраса кота
(охра или сиена натуральная),
темные полоски (умбра жженая).



Для усиления цвета полосок добавляем сепию.
Прописываем глаза кота (охра золотистая,
в некоторых местах немного умбры жженой).
Зрачки прописываем (сепия+ фиолетовый).



В районе рта, над глазами,
за передними лапами добавляем
немного ультрамарина.



Прописываем фон: фиолетовый, синий, немного красного. Делаем брызги теми же цветами.