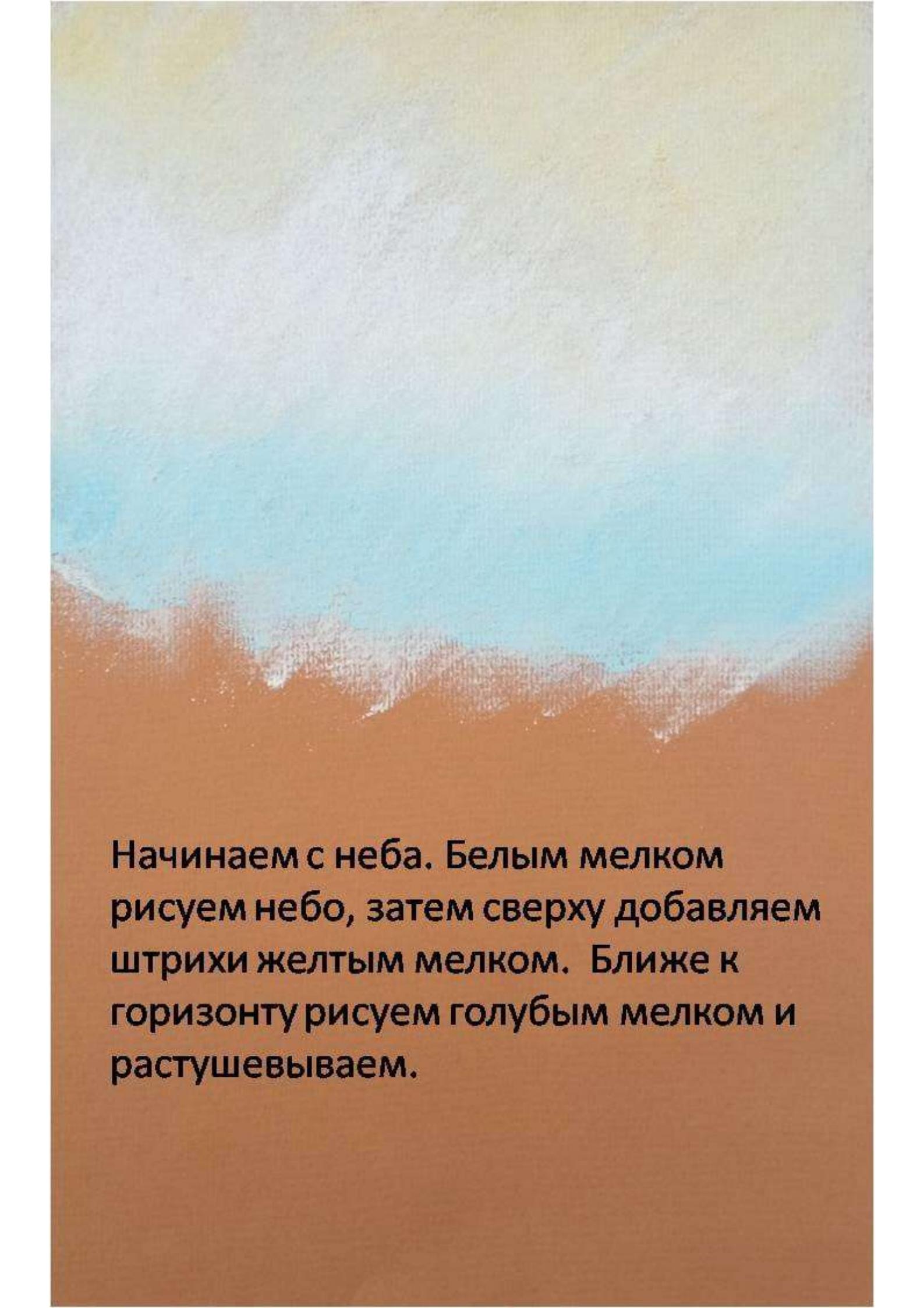


Пейзаж.

(сухая пастель).

Автор мастерской: Каргова Е.В.



Начинаем с неба. Белым мелком
рисуем небо, затем сверху добавляем
штрихи желтым мелком. Ближе к
горизонту рисуем голубым мелком и
растушевываем.



Светло-голубым мелком рисуем островок справа. Желтым мелком рисуем верх острова. Голубым и белым мелками добавляем штрихи на воде. Влажной салфеткой каждый раз вытираем пальцы рук. Синим мелком создаем бережок слева.



Продолжаем прорисовывать берег слева темно-синим мелком. В верхушки добавляем желтым мелком. Внизу берега рисуем белым цветом



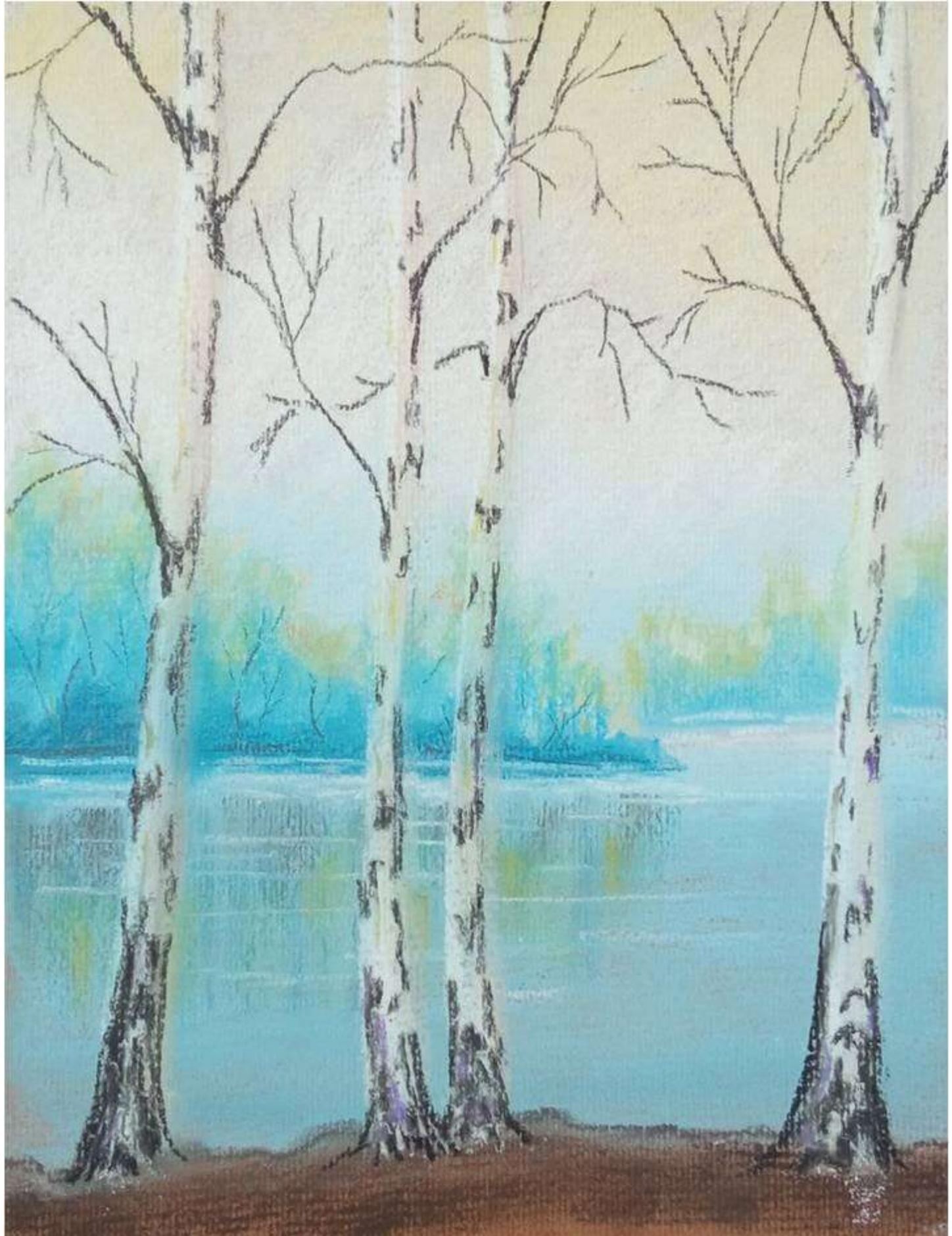
Затем рисуем стволы деревьев синим, темно-синим и белым мелками. Наносим штрихи торцевой стороной мелка, создавая отражение в воде.



Белым мелком прямыми
линиями рисуем рябь на воде.
Коричневым мелком наносим
штрихи по берегу.



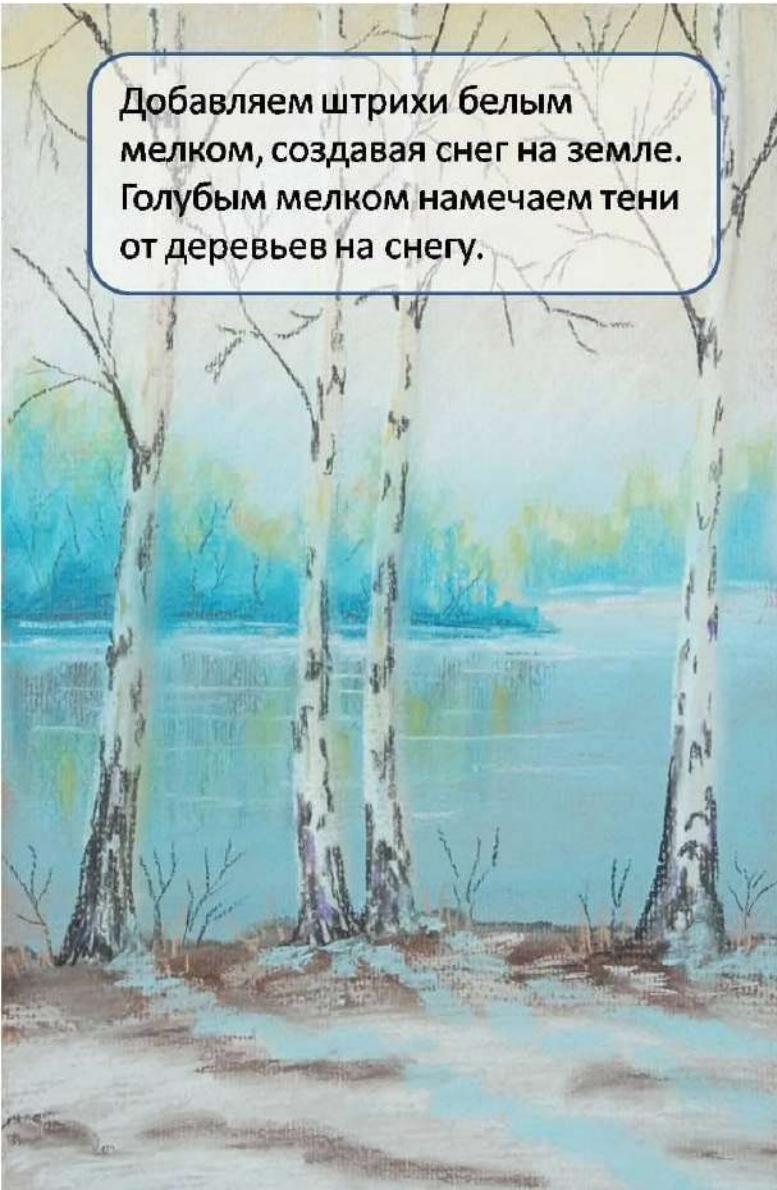
Белым мелком рисуем стволы
берез. Черным мелком
прорисовываем кору деревьев.



Рисуем черным мелком ветки на деревьях. В тени добавляем штрихи фиолетовым мелком.



Бежевым и черным мелками
рисуем сухую траву на переднем
плане.



Добавляем штрихи белым мелком, создавая снег на земле. Голубым мелком намечаем тени от деревьев на снегу.



Синим мелком добавляем штрихи в тени от деревьев на снегу. Желтым и темно-оранжевым мелками можно дорисовать листья на деревьях. Наш пейзаж готов. Закрепляем рисунок лаком сильной фиксации, чтобы рисунок не осыпался.