

*«Линогравюра Подсолнух»*  
*Автор мастерской: Каргова Е.В.*



Нарисуем подсолнух для будущей гравюры.



Рисунок подсолнуха переводим на  
линолеум. Используем переводную бумагу.



Рисунок на линолеуме обводим  
перманентным маркером.  
Изображение вырезаем стамесками  
для дерева или линогравюры.



Вырезаем стамеской рисунок, который  
при печати будет белым цветом.



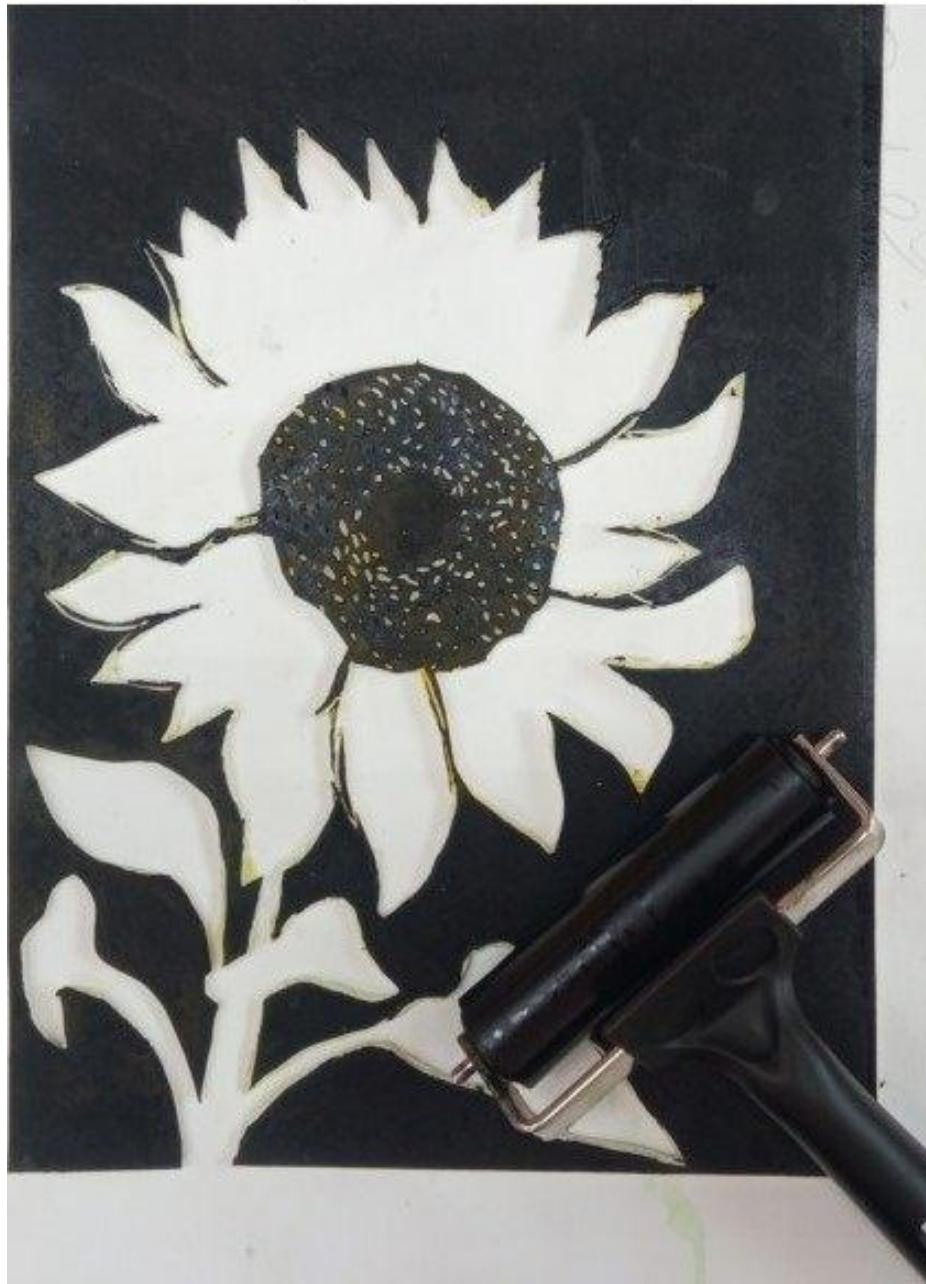
Для печати используем валик и масляную желтую краску. Сверху линолеума с краской кладем белый лист, и обычной столовой ложкой проглаживаем лист.



Вытираем линолеум от желтой краски, и вырезаем стамеской фрагменты рисунка, которые при печати будут зелеными. Наносим на линолеум валиком зеленую масляную краску. И печатаем.



На линолеуме вырезаем рисунок. И печатаем черной масляной краской.



Линогравюра подсолнух готова.

