

Мастер-класс
"Натюрморт с черешней в акварели"



Автор: Кошелева Н.А.,
преподаватель ДХШ

**Я предлагаю продолжить серию
кухонных натюрмортов и написать
черешни в такой интересной кружке.**





В предварительном рисунке я пометила для себя не только форму ягод, но и где будут блики, чтобы не забыть про них при работе с красками.

Смачиваю бумагу с двух сторон, можно это сделать и кисточкой, кому как нравится.



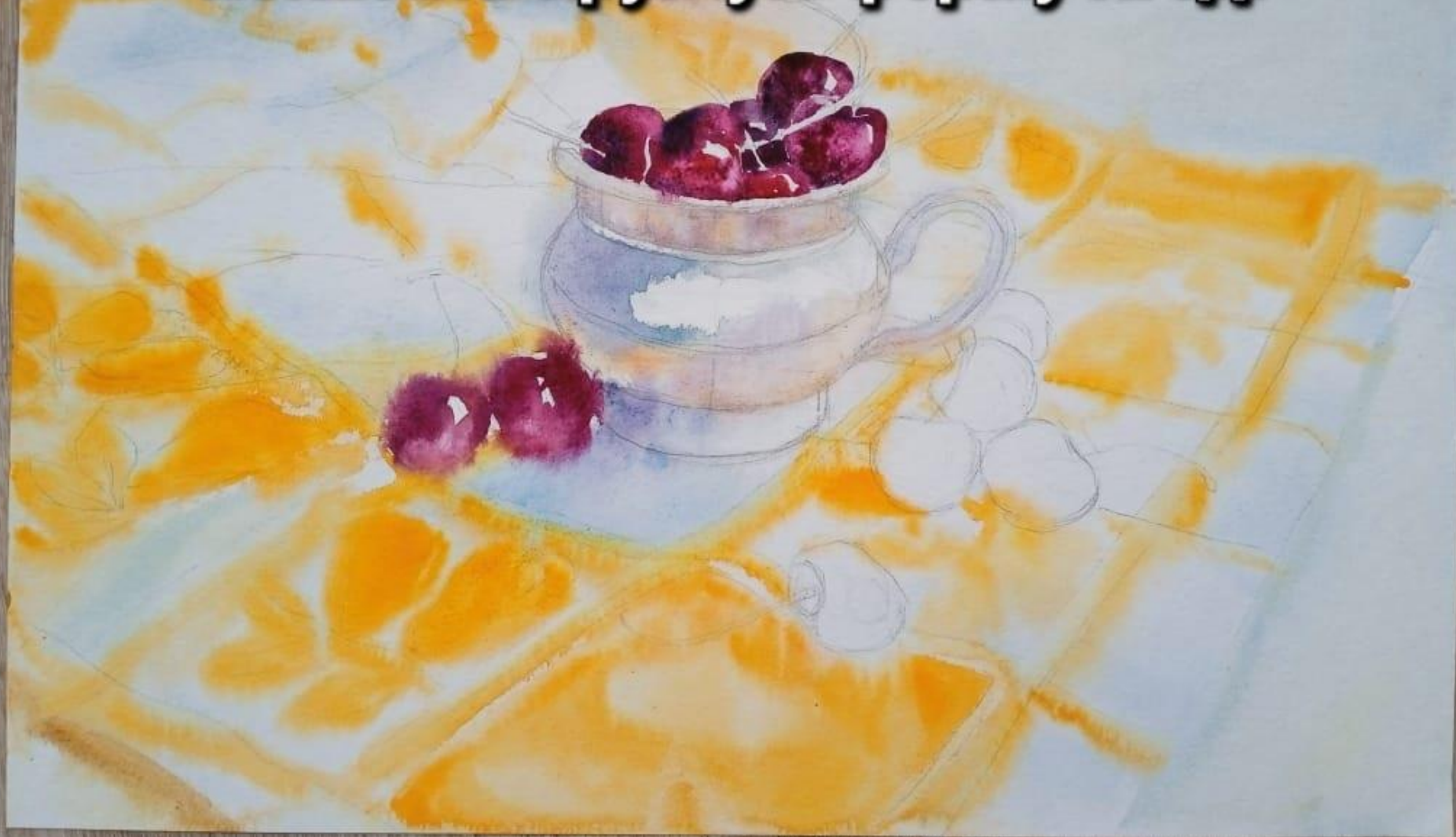


Начинаю с фона, обозначу складки на ткани и тени.

**Дальше я обозначу
рисунок на ткани.**



Не смотря на то, что кружка белая, там множество оттенков. Ну и не забываем показать круглую форму ягод.



Продолжаем работать над ягодой, не надо пугаться, если краска поплывет и выйдет за границу рисунка.





Нужно подождать, когда подсохнет бумага, и уточнить формы, сделать плотнее тени.



На заключительном этапе переходим к деталям. Бумага уже высохла, поэтому нет риска, что краска растечется.